



Marcin Krzyżanowski i Adam Misiak – wyróżnieni w V Konkursie Muzyki XX i XXI Wieku dla Młodych Wykonawców, organizowanym przez Fundację i Polskie Towarzystwo Muzyki Współczesnej. Studio Koncertowe Polskiego Radia. Koncert laureatów, 15 czerwca 2003.

SPRAWOZDANIE ZARZĄDU Z DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI BANKOWEJ im. LEOPOLDA KRONENBERGA w okresie 1 stycznia – 31 grudnia 2003 r.

Zarząd Banku Fundatora w dniu 9 kwietnia 2003 r. zaakceptował sprawozdanie z działalności Fundacji w roku 2002 oraz bilans za ten rok. Fundator przyjął również do wiadomości ocenę Rady Fundacji z dnia 19 marca 2003 r., dotyczącą działalności Zarządu Fundacji w roku 2002 i wyraził Radzie i Zarządowi podziękowanie za dotychczasową pracę.

W związku z kończącą się kadencją Rady i Komisji Rewizyjnej Fundacji Zarząd Banku dokonał zmian w składzie obu tych organów. Na tradycyjnym, dorocznym spotkaniu Zarządu Banku z władzami statutowymi Fundacji, które odbyło się 17 kwietnia 2003 r. prezes Zarządu Banku podziękował za wieloletni udział w pracach Rady Fundacji prof. prof. Zbigniewowi Landauowi, Henrykowi Szymczakowi i Markowi Dietrichowi oraz wręczył nominację do Rady pani prof. Janinie Józwiak. Ponadto w związku z rezygnacją prof. Andrzeja Rottermunda z funkcji przewodniczącego Rady Fundacji, powierzył ją prof. Cezaremu Józefiakowi a pana Alana Okadę – wiceprezydenta Citigroup Foundation – powołał na stanowisko wiceprzewodniczącego Rady.

W związku ze śmiercią pana Andrzeja Dutkiewicza – dotychczasowego przewodniczącego Komisji Rewizyjnej – powierzył pełnienie tej funkcji pani Agnieszce Paczkowskiej, wieloletniej dyrektor oddziału Banku Handlowego w Płocku. Ponadto dokonał zmian w składzie Zarządu Fundacji odwołując panią Dorotę Kamińską i powołując panią Agnieszkę Dydycz – szefa Pionu Strategii, Rozwoju i Projektów Strategicznych Banku.

Fundacja realizowała swoją misję zgodnie z uzgodnionymi w roku ubiegłym i zaakceptowanymi przez Radę obszarami jej działalności programowej.

I. EDUKACJA

INNOWACJE W EDUKACJI

EDUKACJA EKONOMICZNA

DZIEDZICTWO KULTUROWE I TRADYCJE

TWÓRCZOŚĆ ARTYSTYCZNA DZIECI I MŁODZIEŻY

II. ROZWÓJ LOKALNY

PRIORYTETY OPIEKI ZDROWOTNEJ

POLITYKA SPOŁECZNA

NAUKA PRZEDSIĘBIORCZOŚCI

Zgodnie z decyzją Rady, Zarząd prowadził politykę zmierzającą do następującego podziału środków finansowych przeznaczonych na działania programowe: minimum 50 % na przedsięwzięcia edukacyjne oraz do 50 % na wspieranie projektów w obszarze rozwoju lokalnego i przedsiębiorczości, przy jednoczesnym ograniczeniu do maksymalnie 20 % dotacji przyznawanych na sprzęt i wyposażenie.

Zarząd Banku Handlowego w Warszawie SA i Citigroup Foundation ustaliły zasadę współfinansowania działalności Fundacji w latach 2002 – 2003. 31 stycznia 2003 r. Citigroup Foundation przekazała Fundacji zaległą dotację 300 000 USD za rok 2002. W dniu 14 kwietnia 2003 r. Bank Handlowy w Warszawie SA przekazał Fundacji kwotę 300 000 USD, na jej działalność programową w roku 2003. Ze względu na skomplikowaną procedurę podatkową oraz zaostrzone przepisy dotyczące przepływów pieniężnych po wydarzeniach z 11 września 2001 r., dotacja Citigroup Foundation na rok 2003 dotarła do Fundacji dopiero 6 sierpnia 2003 r.

Dzięki aktywnej polityce lokacyjnej oraz wyraźnemu (40%) ograniczeniu kosztów administracyjnych Fundacja zgodnie z planem zrealizowała ustaloną przez Fundatora zasadę pokrywania kosztów Fundacji z dochodów odsetkowych uzyskanych od dotacji. Właściwa polityka kosztowa i zarządzanie finansowe pozwoliły zrealizować plan dochodów odsetkowych w 98 % oraz utrzymać koszty administracyjne na poziomie 94 % kwoty preliminowanej.

ORGANIZACJA PRAC FUNDACJI

Do 30 grudnia 2003 r. do Fundacji Bankowej im. L. Kronenberga przekazano 673 wnioski o wsparcie finansowe na łączną kwotę 13 700 000 zł.

Zarząd Fundacji odbył 10 posiedzeń, omawiając zagadnienia dotyczące udzielania dotacji, organizacji prac Fundacji, jej przedsięwzięć programowych, współpracy z Fundatorem, Citigroup Foundation oraz innymi instytucjami, pracą Biura Fundacji oraz gospodarką funduszami.

W tym okresie dwa razy zebrała się Rada Fundacji w celu przyjęcia dokumentów sprawozdawczych i omówienia ważniejszych przedsięwzięć programowych.

Dwukrotnie zebrała się Komisja Rewizyjna w sprawie bieżącego nadzoru nad sposobem realizowania przez Zarząd i Biuro Fundacji budżetu przyjętego na rok 2003 oraz sprawdzenia rezultatów kontroli wykorzystania dotacji.

Biuro pracowało w następującej obsadzie osobowej: dyrektor – Krzysztof Kaczmar oraz specjalista ds. administracyjnych – Danuta Górńska.

Z Fundacją współpracowało na bieżąco 46 ekspertów. Zgodnie z obowiązującymi procedurami Biuro wstępnie zakwalifikowało i skierowało do oceny eksperckiej 97 wniosków.

PROGRAMY PARTNERSKIE, KONKURSY, STYPENDIA, NAGRODY

W 2003 r. Fundacja zakończyła realizację następujących **Programów Partnerskich**:

KORZENIE

Program poświęcony historii polskiej bankowości i finansów oraz osobie Leopolda Kronenberga, realizowany przez Biuro Fundacji. Program zakończono, a zgromadzone archiwalia dotyczące rodziny Kronenbergów zostały przekazane do Biblioteki Narodowej w Warszawie.

TRZY BIBLIOTEKI

Program zrealizowany we współpracy z Biblioteką Narodową i Biblioteką Uniwersytetu Warszawskiego, polegający na mikrofilmowaniu i udostępnianiu polskim bibliotekom rzadkich czasopism polskich z przełomu XIX i XX wieku oraz konserwacji i mikrofilmowaniu zbiorów polskiego Muzeum Księży Marianów w Fowley Court w Wielkiej Brytanii. Wśród udostępnionych druków znalazły się m.in. dokumenty wybitnych wojskowych: Stefana Czarnieckiego, generała Józefa Dąbrowskiego i księcia Józefa Poniatowskiego oraz szereg dokumentów z Powstania Styczniowego.

WYRÓWNYWANIE SZANS EDUKACYJNYCH

W założeniach programu mieściły się działania na rzecz wyrównywania szans edukacyjnych uczniów gimnazjów z terenów wiejskich. Program był realizowany przez Polską Fundację Dzieci i Młodzieży a finansowany przez Fundację Bankowa im. L. Kronenberga oraz Citigroup Foundation.

STYPENDIA DLA NAJLEPSZYCH PRAKTYKANTÓW BANKU HANDLOWEGO W WARSZAWIE SA

Fundacja sfinansowała stypendia (w okresie październik 2002 – czerwiec 2003) dla 5 najlepszych praktykantów uczestniczących w Programie Praktyk Letnich – Banku Handlowego w Warszawie SA. Wobec niezgodności z zasadą Citigroup Foundation o niewspieraniu ze środków przeznaczonych na działalność społeczną przedsięwzięć przynoszących bezpośrednie korzyści biznesowe, program ten został zamknięty po wypełnieniu zobowiązań wynikających z podpisanych umów stypendialnych.

PROGRAM EDUKACJI KULTURALNEJ

Program polegający na przeprowadzeniu we współpracy z Zamkiem Królewskim szkoleń przygotowujących nauczycieli do projektowania działań edukacyjnych dotyczących dziedzictwa kultury.

PROGRAMY PARTNERSKIE

W roku 2003 prowadzone są nadal programy partnerskie – działania na rzecz dobra publicznego inicjowane i/lub opracowane koncepcyjnie przez pracowników Fundacji. Od strony administracji bieżącej, prowadzone są przez naszych Partnerów: instytucje non-profit cieszące się wysokim autorytetem społecznym i sprawdzone pod względem potencjału realizacyjnego.

VADEMECUM DARZYŃCY

Program realizowany we współpracy z Akademią Rozwoju Filantropii w Polsce. Cykl prezentacji pt. „Problematyka społeczna a strategie promocyjne firm” dla przedsiębiorców realizowany w ścisłej współpracy z lokalnymi oddziałami Banku Handlowego w Warszawie SA.

Ich celem jest wskazanie przedsiębiorcom sposobów realizowania prospołecznej działalności, która przynosi widoczne rezultaty i satysfakcję zarówno społeczności lokalnej, jak i darczyńcy. Wskazywane rozwiązania wychodzą naprzeciw różnorodnym potrzebom i motywacjom przedsiębiorców w Polsce, stają się płaszczyzną współpracy i dialogu firm ze społecznościami lokalnymi.



Mirusław Milewski, prezydent Plocka



Andrzej Pruszkowski, prezydent Lublina

Przedstawiamy przykłady skutecznych kampanii i programów społecznych oraz efektywne metody rozwiązywania najczęściej występujących problemów przedsiębiorców. W trakcie spotkań firmy zainspirowane zostają do twórczego myślenia zarówno o potrzebach, jak i o potencjale społeczności, w której działają, a także o możliwościach i metodach współpracy z organizacjami społecznymi.

Prezentacja pt. „Problematyka społeczna a strategie promocyjne firm”.

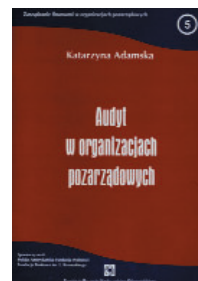


W 2003 roku odbyły się prezentacje we Wrocławiu (12 marca), w Szczecinie (3 kwietnia), w Opolu (13 maja) i w Lublinie (29 maja), w Stargardzie Szczecińskim (14 października) i w Płocku (5 listopada). W każdym ze spotkań uczestniczyło około 50 – 80 przedsiębiorców oraz przedstawiciele najwyższych władz samorządowych.

Łącznie przeszkoliliśmy około 400 przedsiębiorców.

ZARZĄDZANIE FINANSAMI W ORGANIZACJACH POZARZĄDOWYCH (II edycja)

Program ma charakter edukacyjny. Zasadniczym założeniem Programu było przeszkolenie 300 księgowych organizacji pozarządowych w korzystaniu z programów komputerowych do prowadzenia księgowości. Liczba chętnych przewyższyła liczbę dostępnych miejsc. Opracowany i przetestowany model kształcenia będzie mógł być wykorzystany w latach następnych do kolejnej serii szkoleń. Szkolenia wsparte są wydawnictwami, płytą CD-ROM oraz ofertą doradztwa internetowego. Dodatkowo, ze środków zaoszczędzonych przy realizacji programów roku ubiegłym – wydano cieszącą się ogromnym powodzeniem publikację pt. „Audyt w organizacjach pozarządowych”. Cały jej nakład został wyczerpany. Powodzenie tej formuły programu wskazuje na potrzebę uruchomienia kolejnych edycji. Program jest współfinansowany przez Polsko-Amerykańską Fundację Wolności.



PRYWATNA INICJATYWA 1945-1989

W marcu 2001 r. zakończyliśmy trzecią edycję konkursu (prowadzonego wspólnie z Ośrodkiem KARTA), kończąc tym samym jego realizację. Konkurs pozwolił na udokumentowanie ważnego i trudnego okresu w historii polskiej przedsiębiorczości, związanej również ze współczesną historią Banku. Wynikiem konkursu jest katalog zawierający nagrodzone prace oraz wystawa fotograficzna. Również w roku 2003, Fundacja finansowała prezentację wystawy w miastach będących siedzibami oddziałów Banku Handlowego w Warszawie SA. Od 30 kwietnia do 1 czerwca 2003 r. wystawa była prezentowana w Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie przy okazji obchodów 35-lecia oddziału Banku.



PROGRAM STYPENDIALNY

ZOSTAŃCIE Z NAMI



Fundacja Bankowa po raz drugi zaangażowała się w program stypendialny zainicjowany przez Tygodnik POLITYKA. Program skierowany jest do naukowców młodego pokolenia mogących poszczycić się osiągnięciami w swoich dziedzinach. Idea Programu jest zatrzymanie odpływu wartościowych młodych naukowców z polskich uczelni.



Fundacja postanowiła ufundować 5 stypendiów. Ich laureaci to:

- **mgr Joanna Bauer** – doktorantka w Instytucie Fizyki Politechniki Wrocławskiej,
- **dr Maria Anna Ciemerych-Litwinienko** – adiunkt na Wydziale Biologii Uniwersytetu Warszawskiego,

- **mgr Agnieszka Słomka-Gołębiowska** – asystent w Katedrze Międzynarodowych Studiów Porównawczych Szkoły Głównej Handlowej,
- **dr Cezary Wójcik** – asystent w Katedrze Finansów Międzynarodowych SGH,
- **mgr Mariusz Makowski** - asystent na Wydziale Chemii Uniwersytetu Gdańskiego.



NOWE PROGRAMY PARTNERSKIE

W 2003 roku uruchomiliśmy realizację następujących pilotażowych Programów Partnerskich:

TALENT

Program wspierania wybitnie zdolnej młodzieży realizowany we współpracy z **Krajowym Funduszem na Rzecz Dzieci**. Fundacja sfinansowała cykl warsztatów muzycznych, matematycznych, fizycznych, chemicznych, informatycznych oraz kursów językowych dla ponad 200 wybitnie uzdolnionych uczniów szkół podstawowych i średnich wyróżnionych w procesie kwalifikacji Krajowego Funduszu.

PROGRAM EDUKACJI EKONOMICZNEJ „DROGA DO SUKCESU”

Realizowany wspólnie z Fundacją Młodzieżowej Przedsiębiorczości program nauki przedsiębiorczości w szkołach średnich. Program składa się z następujących części:

„**MÓJ SUKCES**” – przygotowuje uczniów do opracowania własnego curriculum vitae i listu intencyjnego oraz pozwala poznać tajniki rozmów kwalifikacyjnych (uczniowie biorą udział w symulowanych spotkaniach z pracodawcą). Program uwzględnia także zajęcia kształcące umiejętności interpersonalne. Uczniowie, którzy wezmą w nim udział, powinni zdobyć przekonanie o możliwości i konieczności decydowania o własnej przyszłości.

„**W ŚWIECIE BIZNESU**” – ta część programu, stwarza okazję do konfrontacji własnej wiedzy i umiejętności z rzeczywistością społeczno-gospodarczą dzięki krótkim pobytom (praktyki) uczniów w wybranych firmach. Uczniowie mają okazję do weryfikacji swoich wyobrażeń dotyczących wyboru dalszego kierunku kształcenia, przyszłej pracy zawodowej oraz do wykorzystania już nabytych umiejętności.

„**BYĆ LIDEREM**” – ostatnia, trzecia część programu, stymuluje uczniów do rozwijania umiejętności i cech przydatnych w przewodzeniu innym, inspiruje ich do podejmowania ról liderów w różnych sferach aktywności zawodowej i społecznej, kładąc szczególny nacisk na konieczność uwzględniania w swoim działaniu zasad etycznych. Istotnym elementem tej części programu jest opracowanie i realizowanie przez uczniów indywidualnych lub grupowych projektów. Daje im to możliwość wykazania się inicjatywą i pomysłowością w planowaniu, realizacji oraz oceny wyników pracy swojej i innych. W trakcie wykonywania konkretnych działań uczniowie mają szansę sprawdzić się w roli liderów

MIKROPOŻYCZKI

We współpracy z Fundacją Wspomagania Wsi uruchomiliśmy pilotażowy program partnerski, w ramach którego Fundacja sfinansuje cykl wszechstronnych szkoleń dla odbiorców mikrokredytów oferowanych przez naszego partnera zainteresowanym rozpoczęciem własnej działalności gospodarczej, mieszkańcom gmin Bielsk Podlaski, Siemiatycze, Hajnówka.

Planowane działania szkoleniowo-doradcze będą pełnić rolę edukacyjną ale też służą przełamaniu oporu części uczestników, przed tworzeniem sobie miejsc pracy w celu samodzielnego uzyskiwania dochodu. W działania włączyliśmy samorządy, powiatowe zespoły doradztwa rolniczego, media lokalne i organizacje pozarządowe. Program trwa. Do tej pory przeprowadzono 9 sesji szkoleniowych, w których udział wzięło ponad 250 osób.





*Sesje szkoleniowe
w Hajnówce
i w Siemiatyczach.*

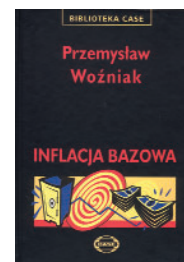
KONKURSY

KONKURS O NAGRODĘ BANKU HANDLOWEGO W WARSZAWIE SA ZA SZCZEGÓLNE OSIĄGNIĘCIA W ZAKRESIE MYŚLI TEORETYCZNEJ W SFERZE EKONOMII I FINANSÓW (IX edycja)

Po likwidacji Fundacji Edukacji i Badań Bankowych konkurs skierowany do naukowców, teoretyków ekonomii i finansów jest prowadzony samodzielnie przez Biuro Fundacji. 24 czerwca 2003 r. Jury Konkursu zdecydowało, iż zwycięzcą IX edycji został dr Przemysław Woźniak z Centrum Analiz Społeczno Ekonomicznych za pracę pt. „Inflacja Bazowa w Polsce”.

Uroczyste wręczenie nagrody w wysokości 40 000 złotych, wykład Laureata i ogłoszenie kolejnej – X jubileuszowej edycji – odbyły się 29 października 2003 r. w obecności prof. Leszka Balcerowicza, Prezesa Narodowego Banku Polskiego.

Począwszy od X edycji, przewodniczącym Jury Konkursu będzie prof. Leszek Zienkowski. Honorowym przewodniczącym pozostanie prof. Stanisław Rączkowski.



Przemysław Woźniak – laureat IX edycji Konkursu o Nagrodę Banku Handlowego w Warszawie SA.

29 października 2003 r.
Pan prof. Leszek Balcerowicz –
Prezes NBP – podczas finału IX
edycji Konkursu o Nagrodę Banku
Handlowego w Warszawie S.A.



29 października 2003 r.
Pan dr Przemysław Wóźniak –
laureat IX edycji Nagrody –
odbiera gratulacje.

START DO KARIERY (II edycja)

Odbyła się II Edycja konkursu „**START DO KARIERY**” na najlepszy esej z dziedziny bankowości i finansów. 2 lipca w sali im. Leopolda Kronenberga w I Oddziale Banku nastąpiło uroczyste ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród laureatom.



Laureaci Konkursu – Marcin Madeja,
Grzegorz Tchorek, Iwona Szklanny oraz
członkowie Jury – prof. Cezary Józefiak,
Robert Jagiello i Mariusz Cholewa.

Konkurs „Start do Kariery” skierowany jest do studentów, którzy ukończyli III rok studiów. Zadaniem uczestników jest napisanie eseju na jeden z podanych przez organizatorów tematów. Jury ocenia prace pod względem zrozumienia i zgłębienia tematu, wyboru źródeł, stylu pisania, oryginalności, trafności wniosków oraz praktyczności podanych rozwiązań. Ponadto wszyscy uczestnicy konkursu są brani pod uwagę w procesie rekrutacji kadr do Banku.



Pan Marcin Madeja – wyróżniony w Konkursie.

W ubiegłorocznej edycji, Jury pod przewodnictwem Profesora Cezarego Józefiaka, przewodniczącego Rady Fundacji oceniło 71 esejów, w tym:

– 44 prace na temat: *Bankowość w erze Internetu – rozwój usług bankowości elektronicznej w Polsce w perspektywie 3-5 lat;*

– 9 prac na temat: *Jaki wpływ na gospodarkę polską mogą mieć procesy globalizacyjne i konsolidacyjne, jeżeli zachodzą w warunkach recesji gospodarczej?*

– 18 prac na temat: *Jak efektywnie stymulować rozwój małych i średnich przedsiębiorstw w Polsce?*

Jurorzy rozdzielili nagrodę o łącznej wartości 13 000 złotych pomiędzy 4 uczestników.

Nagrodę główną – 7 000 złotych z przeznaczeniem na sprzęt komputerowy – przyznano Panu Grzegorzowi Tchorkowi z Uniwersytetu Warszawskiego za pracę pt. *Bankowość w erze Internetu – rozwój usług bankowości elektronicznej w Polsce w perspektywie 3-5 lat.*



Pani Iwona Szklanny – wyróżniona w Konkursie.

Jury zdecydowało się ponadto wyróżnić 3 innych uczestników:

- Panią Dagmarę Sochę z Uniwersytetu Łódzkiego,
- Panią Iwonę Szklanny z Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego, Filii w Stalowej Woli oraz

– Pana Marcina Madeję z Akademii Ekonomicznej w Krakowie.

Wyróżnieni otrzymali po 2 000 złotych z przeznaczeniem na wybrany kurs podnoszący kwalifikacje zawodowe.

WOKULSKI (VI edycja)

Cieszący się dużym zainteresowaniem zarówno uczestników jak i mediów konkurs **WOKULSKI**, ma na celu aktywizowanie przedsiębiorczości wśród młodzieży akademickiej. Nagroda w wysokości 25 000 złotych jest przyznawana za opracowanie najlepszego biznes planu przedsięwzięcia gospodarczego i jest przeznaczona na realizację przedstawionego projektu. Pracom Jury przewodniczy pan Andrzej Wilk, szef zespołu doradców w Polskiej Konfederacji Pracodawców Prywatnych.



*Andrzej Wilk - przewodniczący Jury,
Marta Mysza i Dariusz Koralewski - laureaci VI edycji Konkursu oraz Iwona Ryniewicz - Prezes Zarządu Fundacji.*

Rozstrzygnięcie VI edycji Konkursu nastąpiło w październiku 2003 r., a uroczystość ogłoszenia zwycięzców 6 listopada. Zostali nimi Pani Marta Mysza z Akademii Ekonomicznej we Wrocławiu oraz Pan Dariusz Koralewski z Politechniki Wrocławskiej, autorzy projektu firmy komputerowej „Komputer Serwis” świadczącej usługi serwisowe i doradcze dla indywidualnych użytkowników komputerów.



Prezentacja założeń zwycięskiego biznes planu.

Dziennik gospodarczy *Puls Biznesu* postanowił patronować rozwojowi ich firmy.

LIGA INICJATYW POWIATOWYCH (IV edycja)

21 lipca 2003 r. ogłoszono publicznie otwarcie czwartej edycji **LIGI INICJATYW POWIATOWYCH**, realizowanej wspólnie ze Związkiem Powiatów Polskich. Wyłonione przez współorganizatorów Jury pod przewodnictwem prof. Jerzego Regulskiego nagrodzi inicjatywy lokalne na rzecz dobra publicznego, ułatwiające powiatom sprawną adaptację do warunków stworzonych przez reformę administracyjną. Termin składania zgłoszeń do konkursu upłynął



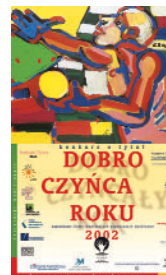
5 października 2003 r., wyłonienie zwycięzców przewidziane jest na 30 marca 2004 r., a uroczystość finałowa 15 maja 2004 r. w Pałacu Prezydenckim w obecności Prezydenta RP.

NOWY KONKURS

DOBRO CZYŃCA ROKU

8 kwietnia 2003 r., w Teatrze Stanisławowskim w Łazienkach Królewskich, odbyła się Gala Finałowa Konkursu o Tytuł „Dobroczynca Roku 2002” organizowanego przez Stowarzyszenie Akademia Rozwoju Filantropii w Polsce i współfinansowanego przez Fundację.

W realizację Konkursu zaangażowanych było wiele prestiżowych instytucji, m. in. Business Centre Club, Polska Konfederacja Pracodawców Prywatnych, Polska Rada Biznesu, Fundacja im. Stefana Batorego, Fundacja C.S. Motta i Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności. Patronat honorowy nad Konkursem objął Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Aleksander Kwaśniewski. Celem Konkursu jest propagowanie dobroczynnej działalności firm, idei społecznej odpowiedzialności biznesu i honorowanie przedsiębiorców, którzy pomagają organizacjom społecznym wypełniać ich misję. Zwycięzcy otrzymują Tytuł Dobroczyńcy Roku, statuetki oraz prawo do wykorzystywania logo Konkursu w kampaniach promocyjnych.



8 kwietnia 2003, Teatr Stanisławowski w Łazienkach Królewskich - Gala Finałowa Konkursu o Tytuł „Dobroczynca Roku 2002”.

Do udziału w Konkursie o Tytuł „Dobroczynca Roku” nominowane mogą być przedsiębiorstwa państwowe, firmy prywatne i fundacje firm. Wnioski nominacyjne składane są przez organizacje pozarządowe: fundacje i stowarzyszenia. W bieżącej edycji wpłynęło 467 zgłoszeń do udziału w Konkursie. Wyboru laureatów dokonała Kapituła Konkursu w składzie: Henryka Bochniarz, Juliusz Braun, Marek Goliszewski, Zbigniew Niemczycki, Anna Rozicka, Iwona Ryniewicz. Finał edycji „Dobroczyncy Roku 2003” odbędzie się 6 kwietnia 2004 r.



Iwona Ryniewicz - Prezes Fundacji im. Leopolda Kronenberga - wręcza nagrodę „Dobroczynca Roku 2002”.

NAGRODY

NAGRODA IM. PROF. ALEKSANDRA GIEYSZTORA

Przyznawana jest przez Fundację za szczególne osiągnięcia w działalności na rzecz ochrony polskiego dziedzictwa kulturowego, w tym za: działalność muzealną, archiwalną, konserwatorską w Polsce i za granicą; przedsięwzięcia samorządowe służące ochronie dziedzictwa kulturowego; indywidualne oraz zbiorowe inicjatywy mające na celu gromadzenie i ochronę pamiątek dziedzictwa kulturowego; upowszechnianie wiedzy o potrzebie i metodach ochrony dziedzictwa kulturowego w Polsce.



9 lutego 2004 r., Zamek Królewski w Warszawie. Uroczystość wręczenia Nagrody im. prof. Aleksandra Gieysztor za Zasługi dla Ochrony Dziedzictwa Kulturowego. Od lewej: prof. Stanisław Waltoś, Ryszard Mikliński wiceminister kultury, Ewa Gieysztor.

Na grudniowym posiedzeniu Kapituła pod przewodnictwem Profesora Andrzeja Rottermunda – Dyrektora Zamku Królewskiego w Warszawie – przyznała Nagrodę za rok 2003 Profesorowi Stanisławowi Waltosiowi za troskę o dobro kultury polskiej, przejawiającą się w konsekwentnych działaniach zmierzających do umacniania pozycji Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego, a także za rozstawianie i promocję dorobku polskiej kultury w świecie. Nagroda została wręczona 9 lutego 2004 r., tradycyjnie w Sali Wielkiej Zamku Królewskiego w Warszawie, w obecności 350 gości.



WOLONTARIAT W BIZNESIE

Od roku 2002 Fundacja wspiera ogólnopolską kampanię „Wolontariat w biznesie”. Na bazie tych doświadczeń, we współpracy z **Centrum Wolontariatu w Warszawie** opracowaliśmy założenia profesjonalnego programu wolontarystycznego zaangażowania pracowników Banku Handlowego w wybrane projekty społeczne. W tym celu opracowano specjalne ankiety dla pracowników Banku mające pomóc w kierowaniu do wybranych pracowników ofert pracy

wolontarystycznej zgodnych z ich zainteresowaniami. Oferty te będą pochodziły z baz danych Fundacji i Centrum Wolontariatu. Całościowe wdrożenie programu nastąpi w kwietniu 2004 r.



Szkolenie w ramach programu „Wolontariat w biznesie”.

Fundacja rozwinęła na znaczną skalę promocję wewnętrzną dotyczącą popularyzacji profilu, procedur i przedsięwzięć Fundacji wśród pracowników Banku. Staramy się aktywnie pozyskiwać pracowników chętnych do praktycznego zaangażowania się we współpracę z Fundacją na rzecz dobra publicznego. Dla realizacji tego celu wprowadziliśmy dodatkowy element oceny wpływających do Fundacji wniosków o dotacje mający na względzie przydatność projektu do osobistego zaangażowania pracowników Banku w roli wolontariuszy oraz specjalne załączniki do wniosków o dotację ułatwiające planowanie wykorzystania pracowników Banku w realizacji przedsięwzięć non-profit.

11 stycznia 2003 r. w Ośrodku Szkoleniowym Centralnego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli w Milanówku odbył się współfinansowany przez Fundację Bankową im. Leopolda Kronenberga, cykl szkoleń dla nauczycieli „Rola banków w gospodarce – nauczanie o instytucjach finansowych w gimnazjum i liceum”. Pracownicy naszego Banku przeprowadzili dwugodzinne wykłady pt. „Produkty bankowe” oraz „System bankowy w Polsce”. W zajęciach uczestniczyło ponad 50 osób.

Po zakończeniu zajęć wszyscy uczestnicy otrzymali wydane w 1998 r., przez Fundację książki autorstwa Wojciecha Morawskiego pt. „Słownik historyczny bankowości polskiej do 1939 r.”

W ramach programu „Zarządzanie Finansami w NGO”, 15 maja 2003 r. w Ośrodku szkoleniowym w Ryni, pan Grzegorz Guzik z departamentu Cash Management przeprowadził szkolenie dla 30 księgowych i prezesów fundacji i stowarzyszeń z całej Polski. Prezentacja dotyczyła wykorzystania bankowości internetowej w zarządzaniu finansami organizacji i spotkała się z żywym zainteresowaniem słuchaczy. Jej wysoki poziom potwierdziło badanie ewaluacyjne, w którym prezentujący otrzymał bardzo wysokie oceny. Pan Grzegorz służył swoją wiedzą wolontarystycznie i wyraził dalszą gotowość wspierania programu szkoleń dla organizacji pozarządowych.



9 września 2003 r. Tycjan Bielecki i Marcin Murawski przeprowadzili szkolenia dla finansistów z organizacji pozarządowych, które otrzymały prestiżowe granty instytucjonalne z Trust for Civil Society in CEE. Szkolenie obejmowało możliwości i zasady inwestowania kapitałów zapasowych organizacji.

Wolontariusze Banku będą również służyć swoją wiedzą w projektach realizowanych z dotacji Fundacji m. in.:

– Towarzystwo Edukacyjne „Wiedza Powszechna” w Gdańsku przy współudziale naszej Fundacji realizuje program „Jestem klientem banku” skierowany do uczniów szkół średnich o profilu agrobiznesowym. Uczniowie ci w najbliższym czasie rozpoczną samodzielne życie – podejmą pracę, lub będą prowadzić samodzielną działalność gospodarczą. Niestety znajomość tej tematyki, a tym samym umiejętność korzystania z usług bankowych jest bardzo ograniczona. Wolontariusze z Banku przeprowadzą szkolenia zaznajamiające uczniów z dostępnymi usługa-

mi bankowymi, z podstawowymi zasadami działania systemu bankowego w Polsce i w Unii Europejskiej

– W ramach dotacji udzielonej przez Fundację, Stowarzyszenie Wioski Dziecięce SOS realizuje program szkoleń dla młodzieży opuszczającej domy dziecka. W ramach programu wolontariusze przeprowadzą szkolenia obejmujące zagadnienia autoprezentacji i umiejętności sprzedaży, komunikacja interpersonalna.

Uzgodniane są ostatnie szczegóły zaangażowania pracowników w budowę domów dla ubogich w ramach działalności Fundacji Habitat for Humanity, która została wsparta dotacją z Citigroup Foundation.



Grzegorz Guzik w czasie szkolenia księgowych z organizacji pozarządowych,

PRACE PROGRAMOWE

Zarząd Fundacji Bankowej im. L. Kronenberga bierze pod uwagę dalszy rozwój programów szkolenia odbiorców mikropożyczek. The Prince of Wales Business Leaders Forum zaproponowało Fundacji współpracę przy tego rodzaju programie wdrażanym w południowo-zachodniej Polsce. Został on wysoko oceniony przez ekspertów Fundacji i obecnie jest przedmiotem dalszych prac programowych.

DOTACJE FUNDACJI

W celu usprawnienia pracy Biura Fundacji oraz zracjonalizowania gospodarki finansowej, wnioski były rozpatrywane w wyznaczonych terminach na specjalnych posiedzeniach Zarządu. Wnioski nadal są przyjmowane przez Biuro Fundacji i podlegają ocenie jej ekspertów. Decyzje w sprawie przyznania dotacji zapadały na posiedzeniach Zarządu 26 marca, 31 lipca i 27 listopada br.

Wnioski o dotacje na projekty o charakterze lokalnym były przyjmowane i opiniowane przez właściwe terytorialnie oddziały Banku. Zarząd rozpatrywał je na posiedzeniach: 29 stycznia, 29 maja i 25 września.

W roku 2003 Fundacja przeznaczyła 38% funduszy na wspieranie inicjatyw lokalnych wliczając dotacje i programy partnerskie o charakterze lokalnym.

W ciągu roku 2003 do Fundacji wpłynęły 673 wnioski o wsparcie finansowe. W porównaniu z rokiem ubiegłym liczba wniosków o dotacje wzrosła o 17,5%. Zgodnie ze Statutem, Deklaracją Intencji Fundatora oraz przyjętymi Regulaminem udzielania dotacji Zarząd Fundacji przyznał łącznie w 2003 roku 72 dotacje w tym 56 lokalnych i 16 ponadlokalnych. Udział w tej kwocie dotacji lokalnych, ponadlokalnych i pozostałej działalności programowej (konkursy, programy, nagrody etc.) przedstawiał się następująco:

Dotacje lokalne	617 916 zł.	28,50%
Dotacje ponadlokalne	192 200 zł.	8,90%
Pozostała działalność programowa (konkursy, programy, nagrody, etc.)	1 358 000 zł.	62,60%
Razem	2 168 116 zł.	100,00%

W porównaniu z 2002 r. nastąpił 46% spadek udzielanych dotacji oraz 38% wzrost zaangażowania w kreowanie stabilnych i trwałych programów partnerskich w porównaniu do roku ubiegłego. Jest to zgodne z celami Fundacji wypracowanymi wspólnie z Citigroup Foundation.

Podział poszczególnych kategorii dotacji w podziale na obszary programowe

Obszary programowe	Liczba dotacji	Łączne kwoty w PLN	Procentowy podział dotacji
I. EDUKACJA			
Innowacje w edukacji	17	186 485	23,00
Edukacja ekonomiczna	3	25 550	3,20
Dziedzictwo kulturowe i tradycje	10	117 725	14,50
Twórczość artystyczna dzieci i młodzieży	17	154 500	19,00
Razem EDUKACJA	47	484 260	59,70
II. ROZWÓJ LOKALNY			
Priorytety opieki zdrowotnej	4	111 550	13,80
Polityka społeczna	11	118 756	14,70
Nauka przedsiębiorczości	10	95 600	11,80
Razem ROZWÓJ LOKALNY	25	325 856	40,30
RAZEM	72	810 116	100,00

EDUKACJA

INNOWACJE W EDUKACJI

186 485 zł. (23,00 %)

1. STOWARZYSZENIE FILM – PRZYRODA – KULTURA w Łodzi

na dofinansowanie projektu „Warsztaty ekologiczne dla młodzieży z Polski

i innych państw europejskich w ramach X Międzynarodowego Festiwalu Filmów Przyrodniczych

im. Włodzimierza Puchalskiego” **10 000 zł.**

Przedsięwzięcie było cyklem konkursów i warsztatów o tematyce ekologicznej, adresowanym do uczniów szkół



- podstawowych, gimnazjalnych i ponadpodstawowych. Celem projektu było rozwijanie w młodych ludziach wrażliwości na problemy ochrony środowiska, piękna przyrody, rozwijanie umiejętności literackich, plastycznych, muzycznych i fotograficzno-filmowych, a także utrwalanie konkretnej wiedzy z zakresu ekologii, geografii, biologii, literatury, plastyki i muzyki. Liczba uczestników projektu – ok. 1 500 uczniów z kraju i zagranicy.
2. FUNDACJA PRZEGLĄDU KONIŃSKIEGO „TRZY RÓŻE” w Koninie
na wyposażenie świetlicy środowiskowej Fundacji do zajęć edukacyjno-wychowawczych
w sprzęt audiowizualny **4 600 zł.**
Projekt „Nie tylko disco” skierowany był do dzieci i młodzieży w wieku 7-19 lat zaniedbanych wychowawczo oraz pochodzących z rodzin znajdujących się w trudnej sytuacji finansowej. Są to głównie mieszkańcy Starego Konina – jednej z najbardziej potrzebujących dzielnic miasta. Celem projektu było stworzenie alternatywnych zajęć spędzania wolnego czasu przez dzieci i młodzież, wyrównywanie szans edukacyjnych i kulturalnych, kształtowanie pozytywnych postaw społecznych, rozwijanie entuzjazmu, zaangażowania i motywacji jako stosunku do pracy i osiągnięcia zamierzonego celu. Zajęcia edukacyjne oraz artystyczne organizowane w ramach projektu odbywają się w świetlicy środowiskowej Fundacji.
3. UNIwersytet Jagielloński
na dofinansowanie Funduszu Stypendialnego im. Królowej Jadwigi **15 000 zł.**
Celem projektu było utworzenie funduszu stypendialnego. Stypendia przeznaczone są dla młodych naukowców i doktorantów z Europy Środkowej i Wschodniej. Na rok akademicki 2002/2003 wpłynęło ok. 1000 podań o stypendium. Przyznano 120 stypendiów dla młodych naukowców oraz 30 stypendiów dla studentów.
4. UNIwersytet Jagielloński
na dofinansowanie Funduszu Stypendialnego im. prof. S. Pigonia **15 000 zł.**
Celem projektu było utworzenie funduszu stypendialnego. Stypendia przeznaczone są dla najuboższych a zarazem najzdolniejszych studentów, pochodzących z małych miasteczek i wsi. W roku akademickim 2002/2003 wpłynęło 650 podań o stypendium. Przyznano 100 stypendiów w wysokości 400 zł miesięcznie, które będą wypłacane przez 10 miesięcy.
5. STOWARZYSZENIE CENTRUM WOLONTARIATU w Lublinie
na dofinansowanie projektu „Szkolne kluby wolontariusza – na dobry start” **9 700 zł.**
Program wolontarystyczny w szkole polegał na łączeniu na poziomie szkoły i jej otoczenia młodzieży chętnej do podjęcia działań wolontarystycznych i wskazaniu jej sposobów wykorzystania potencjału wiedzy i umiejętności w pracach na rzecz szkoły i środowiska lokalnego. Projekt był skierowany jest do uczniów oraz nauczycieli szkół województwa lubelskiego. W ramach projektu powstało 10 Szkolnych Klubów Wolontariusza, w których działać będzie ok. 200 osób. Prowadzone są szkolenia dla nauczycieli i pedagogów z zakresu kompleksowej organizacji i prowadzenia Szkolnych Klubów Wolontariusza oraz szkolenia liderów Sz.K.W.
6. OŚRODEK INICJATYW ARTYSTYCZNYCH – TEATR 77 w Łodzi
na projekt edukacyjno-artystyczny „Teatr w pięciu lekcjach” **15 000 zł.**
Celem projektu była popularyzacja wiedzy i zainteresowanie młodych ludzi teatrem. W ramach projektu odbył się cykl warsztatów teatralnych, prowadzonych przez specjalistów z Ośrodka Inicjatyw Artystycznych – Teatr 77 i adresowanych do dzieci i młodzieży szkół województwa łódzkiego.
7. GIMNAZJUM w Mońkach
na dofinansowanie projektu Szkolne Centrum Edukacji Obywatelskiej **9 685 zł.**
Celem projektu było wyposażenie pracowni europejskiej niezbędnej jako baza materiałowa do realizacji projektu Centrum Edukacji Europejskiej. Centrum służyć będzie nie tylko Gimnazjum w Mońkach, ale również wszystkim szkołom powiatu oraz całej lokalnej społeczności. Niezbędny do realizacji projektu był zakup wyposażenia Centrum: materiałów dydaktycznych, mebli oraz sprzętu multimedialnego. Centrum ma w planach rozwijanie świadomości europejskiej wśród uczniów, nauczycieli, rodziców i całej społeczności lokalnej, kształtowanie tolerancji i szacunku dla różnic kulturowych, stwarzanie możliwości zdobywania dodatkowej wiedzy i doskonalenia umiejętności językowych oraz przygotowywanie młodzieży do życia w zjednoczonej Europie.
8. OŚRODEK KULTURY I BIBLIOTEKI w Moszczenicy
na zakup książek **10 000 zł.**
Głównym założeniem projektu pod nazwą „Dobry start”, jest wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci i młodzieży ze środowiska wiejskiego. W ramach projektu planowany jest zakup 528 woluminów popu-

larnonaukowych i edukacyjnych dla bibliotek publicznych, z których korzystać będą studenci, młodzież licealna, gimnazjalna oraz dzieci, z terenów wiejskich powiatu Gorlickiego w województwie małopolskim.

9. SZKOŁA PODSTAWOWA w Piotrkowie, gm. Susz

na zakup dwóch zestawów komputerowych do realizacji programu „Szkoła po lekcjach” **4 000 zł.**

Głównym celem projektu była realizacja pozalekcyjnych zajęć edukacyjno-sportowych dla dzieci ze wsi Piotrkowo (woj. warmińsko -mazurskie). W ramach projektu zakupione zostały dwa zestawy komputerowe, dzięki czemu ułatwiony zostanie dostęp do wiedzy a zajęcia będą atrakcyjniejsze.

10. TOWARZYSTWO IM. HIPOLITA CEGIELSKIEGO w Poznaniu

na dofinansowanie wykonania medali i dyplomów na potrzeby projektu Młody Pozytywista **6 000 zł.**

Celem projektu było utworzenie interdyscyplinarnego środowiska młodych uzdolnionych osób, które mogą poszczycić się szczególnymi wynikami pracy. Uczestniczyło w nim 480 osób. W ramach realizacji organizowane były spotkania członków elitarnego Klubu Młodych Pozytywistów z wybitnymi osobistościami życia społeczno-gospodarczego, naukowego, kulturalnego i medialnego w celu stwarzania młodzieży możliwości wszechstronnego rozwoju intelektualnego i zawodowego. Dotacja przeznaczona była na wytworzenie medali oraz dyplomów przyznawanych wyróżnionym uczestnikom projektu Młody Pozytywista.

11. CENTRUM WOLONTARIATU w Słupsku

na warsztaty edukacyjno-zawodowe dla gimnazjalistów i nauczycieli **7 000 zł.**

Zamierzeniem było przygotowanie dwudziestoosobowej grupy nauczycieli oraz pedagogów szkolnych do prowadzenia zajęć warsztatowych wspierających młodzież w podejmowaniu decyzji o wyborze dalszej drogi kształcenia. W tym celu przeprowadzono cykl szkoleń dla nauczycieli, wydrukowane zostały również materiały pomocnicze dla uczestników szkoleń. Ponadto prowadzone były zajęcia dla uczniów III klas szkół gimnazjalnych. Program realizowany był w szkołach powiatów: słupskiego, lęborskiego, bytowskiego, chojnickiego – łącznie w ośmiu gimnazjach.

12. STOWARZYSZENIE SPOŁECZNY KOMITET ROZBUDOWY SZKOŁY w Spręcowie

na zakup książek i sprzętu edukacyjnego dla szkoły **15 000 zł.**

Adresatami projektu byli uczniowie Szkoły Podstawowej w Spręcowie – 150 osób. Celem było zwiększenie szans edukacyjnych uczniów wiejskiej szkoły znajdującej się na obszarze dotkniętym bardzo wysokim bezrobociem. W ramach realizacji planowane zakupione zostały książki do szkolnej biblioteki oraz pomoce edukacyjne – mapy, gry dydaktyczne, sprzęt sportowy, programy multimedialne do nauk i języków, słowniki materiały fonograficzne.

13. FUNDACJA ROZWOJU DEMOKRACJI LOKALNEJ w Warszawie

na dofinansowanie ogólnopolskiego konkursu dla szkół ponadgimnazjalnych

„Zostań negocjatorem! Symulacje negocjacji polskich stanowisk

wobec przemian w Unii Europejskiej” **20 000 zł.**

Projekt był kontynuacją realizowanego od dwóch lat konkursu edukacyjnego. Jego ideą było zaangażowanie uczniów, nauczycieli, a także przedstawicieli samorządu terytorialnego w debatę nad tworzeniem regionalnych strategii w ramach przygotowania wspólnego, polskiego stanowiska wobec planowanych reform UE, do przedstawienia go na forum rozszerzonej Unii. Celem konkursu było przekazanie wiedzy na temat integracji z Unią Europejską. Konkurs skierowany był do uczniów szkół ponadgimnazjalnych (ok. 31.000 szkół w całej Polsce), nauczycieli i trenerów edukacji europejskiej a także urzędników samorządu terytorialnego. Realizowany był w formie gry symulacyjnej.

14. FUNDACJA PRO PHYSICA w Warszawie

na dofinansowanie projektu „Akcja popularyzacji fizyki: wykłady,

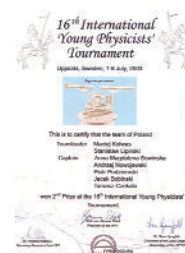
zwiedzanie, lekcje” **16 000 zł.**

Projekt adresowany był przede wszystkim do nauczycieli i uczniów szkół średnich z terenu całego kraju. W ramach przedsięwzięcia prowadzone były dwa typy działalności: cykle wykładowe oraz lekcje pokazowe fizyki połączone ze zwiedzaniem poszczególnych laboratoriów Instytutu Fizyki PAN. Celem akcji jest głębsze zrozumienie przez uczniów zjawisk i praw fizycznych oraz rozbudzenie w nich zainteresowania fizyką. Dla nauczycieli natomiast, akcja stanowiła źródło inspiracji do prowadzenia interesujących lekcji dyskusji w szkołach. Rocznie w akcji uczestniczyło ok. 5000 uczniów szkół średnich.

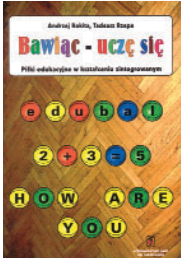
15. POLSKIE TOWARZYSTWO FIZYCZNE w Warszawie

na dofinansowanie organizacji Turnieju Młodych Fizyków i udział Polski

w Międzynarodowym Turnieju Młodych Fizyków **10 000 zł.**



Celem Turnieju było zachęcanie młodzieży do bliższego poznawania fizyki a także rozwijanie u młodzieży umiejętności samodzielnego poszerzania wiedzy oraz posługiwania się nowoczesnymi technikami informatycznymi. Turniej adresowany był do uczniów szkół średnich. W odróżnieniu od Olimpiady Fizycznej dla Turnieju charakterystyczne było uczestnictwo coraz większej liczby młodzieży z mniejszych miejscowości a także uczestnictwo dziewcząt. Laureat zeszłorocznej edycji turnieju, drużyna z XIV Liceum Ogólnokształcącego im. S. Staszica w Warszawie zdobyła pierwszą nagrodę na XV Międzynarodowym Turnieju Młodych Fizyków, który odbył się w maju 2002 w Odessie.



16. FUNDACJA NA RZECZ ROZWOJU EDUKACJI SPORTOWEJ DZIECI DOKTORA EDUBALA we Wrocławiu na dofinansowanie przedsięwzięcia „Projekt Edukacyjny Edubal” **10 000 zł.**

Program przeznaczony był dla osób chcących wzbogacić swoją wiedzę i umiejętności w zakresie realizacji treści kształcenia zintegrowanego. Realizowane treści odnosiły się do języka polskiego, matematyki, języka angielskiego oraz informatyki. Proces kształcenia obejmował integrację wiedzy i umiejętności humanistycznych z przedmiotami ścisłymi oraz aktywnością ruchową jako środkiem nie tylko uatrakcyjniającym zajęcia, ale również wspomagającym efektywność tego procesu. Program adresowany był do nauczycieli kształcenia zintegrowanego. Liczba uczestników – ok. 200 osób.

17. FUNDACJA IM. ŚW. JACKA w Krakowie na wsparcie projektu „Niskie czesne – nieograniczona perspektywa” **9 500 zł.**

Adresatami projektu byli uczniowie Liceum Świętego Jacka w Krakowie, prowadzonej przez Fundację im. Św. Jacka. Celem było podniesienie poziomu kształcenia młodzieży a także kształtowanie wrażliwości i postawy zaangażowania w sprawy społeczne. W ramach projektu prowadzone były zajęcia pozalekcyjne w formie warsztatów edukacyjnych z wykorzystaniem interaktywnych form nauki.

EDUKACJA EKONOMICZNA

25 550 zł (3,20 %)

18. FUNDACJA OŚWIATOWA „POMOC SZKOLE” w Zgierzu na wsparcie projektu pn. „Edukacja ekonomiczna w gimnazjum” **5 550 zł.**

Projekt adresowany był do uczniów II klas gimnazjów z terenu gminy Zgierz – 170 uczniów. Celem było przygotowanie młodzieży do dorosłego życia. W ramach projektu prowadzone były cykle warsztatów, dzięki którym młodzi ludzie poznawali prawa rządzące gospodarką rynkową, doskonalili umiejętności współpracy w grupie, korzystania z różnych źródeł informacji ekonomicznej samodzielnego wyciągania wniosków i rozwiązywania problemów, umiejętność prowadzenia dyskusji, negocjacji oraz prezentowania siebie i własnego zdania.

19. POLSKIE TOWARZYSTWO EKONOMICZNE w Warszawie na nagrody dla laureatów XVI Olimpiady Wiedzy Ekonomicznej **10 000 zł.**

Celem Olimpiady Wiedzy Ekonomicznej dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych było wyłanianie najbardziej uzdolnionych w tej dziedzinie uczniów, troska o rozwój ich talentów. Olimpiada przyczynia się do rozwijania zainteresowań uczniów wiedzą ekonomiczną, była także sprawdzonym sposobem upowszechniania tej wiedzy. Dotychczas odbyło się XVI edycji Olimpiady, w których uczestniczyło blisko 169 tys. osób. Każda edycja ma swoją myśl przewodnią, która w ostatniej edycji brzmiała: „Gospodarka Polski wobec integracji z Unią Europejską”. Na etapie szkolnym w XVI edycji udział wzięło 14,1 tys. uczestników z 714 szkół. Do finału zakwalifikowanych zostało 100 osób z 59 szkół, wyłoniono 30 laureatów z 26 szkół.



20. FUNDACJA ROZWOJU GMINY ZELÓW na dofinansowanie projektu „Tworzenie korzystnych warunków do ekonomicznego rozwoju nowopowstałym organizacjom pozarządowym z terenu województwa łódzkiego” **10 000 zł.**

Celem projektu było wzmocnienie nowopowstałych i istniejących już organizacji pozarządowych województwa łódzkiego poprzez umożliwienie im zdobycia wiedzy potrzebnej do skutecznego i efektywnego działania np. zarządzania finansami. W ramach projektu przeprowadzone były warsztaty poświęcone planowaniu, przygotowaniu projektów i zarządzaniu nimi, zbieraniu informacji na realizację działań oraz roli organizacji pozarządowych w kształtowaniu korzystnych warunków rozwoju społecznego i gospodarczego regionu. Ponadto dla zainteresowanych przedstawicieli organizacji pozarządowych zorganizowano staże w Fundacji Rozwoju Gminy Zelów. Działalność swoją rozwinął również prowadzony przy Fundacji Rozwoju Gminy Zelów punkt informacyjny dla organizacji pozarządowych, którego celem jest udzielanie wsparcia w szczególności w zakresie pozyskiwania funduszy na działalność organizacji. Zamierzonym efektem projektu było podniesienie poziomu wiedzy przedstawicieli organizacji pozarządowych w zakresie zarządzania organizacją i jej finansami.

DZIEDZICTWO KULTUROWE I TRADYCJE

117 725 zł (14,50 %)

21. INTEGRACYJNE PRZEDSZKOLE SAMORZĄDOWE NR 26 w Białymstoku

na projekt „Podlasie – nasza mała ojczyzna” **12 300 zł.**

Zadaniem projektu było ukazywanie piękna i oryginalności folkloru podlaskiego, uświadomienie oraz przekonanie dzieci do jego bogactwa i różnorodności w celu wszechstronnego rozwoju i włączenia w życie społeczne wychowanków przedszkola - dzieci o specjalnych potrzebach edukacyjnych, do których adresowany był projekt. W ramach realizacji projektu zorganizowane były konkursy plastyczne oraz wokalnie-taneczne.

22. PODLASKIE STOWARZYSZENIE TWÓRCÓW I ANIMATORÓW KULTURY w Białymstoku

na projekt II Międzynarodowe Spotkanie z „Konopielką” Knyszyn 2003 **10 440 zł.**

Celem projektu było ożywienie i spopularyzowanie tradycji charakterystycznej dla niewielkiego regionu Knyszyna, utworzenie dokumentacji zwyczaju a zwłaszcza zapisu fonograficznego pieśni, stworzenie możliwości współpracy kulturalnej Polsko-Białorusko-Litewskiej. Zadania te realizowane były poprzez nawiązywanie kontaktów z grupami kołędującymi w województwie, opracowywanie tekstów do wydawnictwa popularnonaukowego dotyczącego regionu, prowadzenie konsultacji dla zespołów, organizowanie nagrań studyjnych oraz sesji popularnonaukowej na temat „ Kulturoznawczej roli w/w obyczaju we współczesnej kulturze regionu” z udziałem ludzi kultury z Polski, Litwy i Białorusi. Liczba uczestników – ok. 500 osób.

23. MUZEUM ETNOGRAFICZNE w Zielonej Górze z siedzibą w Ochli

na uzupełnienie bazy materiałowo-warsztatowej niezbędnej do realizacji programu edukacyjnego

„Szkoła pod strzechą” **15 000 zł.**

Celem projektu było uzupełnienie częściowo istniejącej bazy materiałowo-warsztatowej, niezbędnej do sprawnego i efektywnego realizowania autorskiego programu edukacyjnego pod nazwą „Dziedzictwo kulturowe Polaków w programie edukacyjnym Szkoły pod Strzechą”, który w swoich zamierzeniach ma na uwadze ochronę dziedzictwa kulturowego regionu w zakresie etnografii, historii i sztuki. Adresatami projektu były dzieci i młodzież szkolna od 4 do 18 roku życia.

24. NACZELNA DYREKCJA ARCHIWÓW PAŃSTWOWYCH w Warszawie

z przeznaczeniem na dofinansowanie projektu „Pomoc ekspercka i techniczna przy ratowaniu

archiwaliów po pożarze Archiwum w Kamieńcu Podolskim na Ukrainie” **20 000 zł.**

Celem projektu było ratowanie materiałów archiwalnych, które uległy zniszczeniu podczas pożaru Archiwum w Kamieńcu Podolskim. Archiwum przechowywało dokumenty archiwalne pochodzące z końca XVIII w do lat dwudziestych XX w, dotyczące Podola oraz części Wołynia. Do szczególnie cennych należały księgi ziemskie oraz dokumenty Kancelarii Gubernatora podolskiego zawierające opisy majątków, kościołów, klasztorów a także dokumenty dotyczące szlachty polskiej w tym uczestników powstań 1830 r. i 1863 r. Stopień uszkodzeń akt ocenia się na 30-70 %. Renowacja zniszczonych materiałów została przeprowadzona w procesie osuszania i odkażania w komorze próżniowej we Wrocławiu. Ze względu na niemożność zrealizowania projektu dotacja została zwrócona Fundacji.

25. WOJEWÓDZKA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA IM. C. K. NORWIDA w Zielonej Górze

na dofinansowanie projektu digitalizacji oraz renowacji

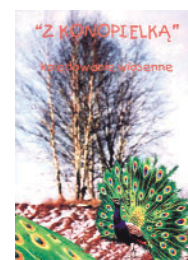
i konserwacji zabytkowych zbiorów biblioteki **30 000 zł.**

Celem było ochrona i popularyzacja Narodowego Zasobu Bibliotecznego stanowiącego dziedzictwo kulturowe Polski i Europy poprzez przywrócenie do użytku powszechnego zabytków polskiej kultury. Planowana była digitalizacja ostatnio odnowionych najcenniejszych zbiorów – 9 inkunabułów z XV w. i 18 postinkunabułów z XVI w. Adresatami przedsięwzięcia byli użytkownicy i goście biblioteki i jej strony internetowej, na której prezentowane będą zdigitalizowane materiały.

26. SZKOŁA PODSTAWOWA IM. MARSZAŁKA JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO w Kruszewie

na dofinansowanie projektu „Na regionalną nutę” **6 500 zł.**

Celem projektu było uatrakcyjnianie dzieciom i młodzieży wolnego czasu poprzez uściślenie ich związku z kulturą lokalną. Kontynuacja tradycji ludowych wsi, rozwijanie twórczości regionu, podniesienie rangi folkloru w środowisku wiejskim. Realizacji zamierzonych celów posłużyła nauka pieśni i tańców ludowych, muzyczno-taneczne spotkania warsztatowe z zespołami ludowymi regionu oraz wywiady z jego najstarszymi mieszkańcami.



i choreografów, inspirowanie do twórczego poszukiwania w materii tańca współczesnego. Realizacji projektu służyły prezentacje spektakli tańca współczesnego w wykonaniu najlepszych zespołów tanecznych z kraju i zagranicy oraz zajęcia warsztatowe.

33. PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA IM. F. CHOPINA w Wejherowie

na doposażenie szkoły w instrumenty **15 000 zł.**

Dotacja została przeznaczona na dofinansowanie zakupu fortepianu dla szkoły. Fortepian znajduje się w szkolnej sali kameralnej, w której organizowane są koncerty, prowadzone są również audycje umuzykalniające dla dzieci, młodzieży oraz mieszkańców Wejherowa oraz przyległych ośrodków wiejskich.

34. MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY IM. J. KORCZAKA w Krakowie

na dofinansowanie Międzynarodowego Konkursu Plastycznego z cyklu „Młódzież w Zjednoczonej Europie” **5 000 zł.**

Zamierzeniem organizatorów było aby konkurs był imprezą cykliczną skierowana do młodzieży krajów europejskich. Pierwsza edycja konkursu nosi tytuł „Tradycje narodowe krajów europejskich”. Celem konkursu było prezentowanie przez młodych ludzi w swoich pracach tradycji własnych narodów: stroje ludowe, budownictwo tradycyjne, zwyczaje, obrzędy, święta, zabawy itp. Ukazujące bogactwo i odrębność życia oraz kultur poszczególnych narodów Europy. Dla realizacji celów po zgromadzeniu konkursowych prac zorganizowano wystawę prac plastycznych połączoną z uroczystym wernisażem, która stanowiła okazję do integracji młodych twórców. Liczba uczestników – ponad 2000 uczniów ze szkół na Litwie, Łotwie, z Niemiec, Rosji, Ukrainy, Węgier i Włoch. Konkurs adresowany był do dzieci i młodzieży w wieku od 7 do 21 lat.



WYSTAWA W ZJEDNOCZONEJ EUROPIE
MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY
DLA DZIECI I MŁODZIEŻY
"Tradycje narodowe krajów europejskich"
KRAKÓW 2000



35. BAŁUCKI OŚRODEK KULTURY w Łodzi

na dofinansowanie II ogólnopolskiego Przeglądu Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych MOJA SZTUKA – MOJE ŻYCIE **15 000 zł.**

Projekt adresowany był do osób niepełnosprawnych zajmujących się amatorsko różnymi formami sztuki: teatrem, literaturą, plastyką, rękodziełem artystycznym, fotografią, wokalistyką, instrumentalistyką, formami kabaretowymi itp. Celem projektu była integracja środowiska osób niepełnosprawnych, upowszechnianie metod rehabilitacji i rewalidacji – „Terapia przez sztukę”, prezentacja różnorodnych form i metod pracy z niepełnosprawnymi, kształtowanie pozytywnego wizerunku osoby niepełnosprawnej, wymiana doświadczeń artystycznych osób niepełnosprawnych. Program Przeglądu obejmował warsztaty teatralne, wikliniarskie dla instruktorów, opiekunów i uczestników osób niepełnosprawnych. Liczba uczestników – ok. 300 osób.

36. WIDZEWSKIE DOPY KULTURY w Łodzi

na projekt „Wątek czy osnowa?” **10 000 zł.**

Projekt skierowany był do dzieci w wieku od 10 do 14 roku życia ze środowisk o ograniczonym dostępie do pozaszkolnych form edukacyjnych. Liczba uczestników – 90 osób. Realizacji projektu służyły działania zorientowane na poznawanie, podczas zajęć warsztatowych, tradycji włókienniczych regionu łódzkiego, zgłębianie tajemnic tworzenia tkanin – dzieł artystycznych. Planowanym rezultatem projektu była kolekcja prac tkackich wykonanych przez dzieci prezentowanych jako ekspozycja objazdowa stanowiąca zachętę do udziału w zajęciach pracowni tkackiej, stworzenie stałej pracowni tkackiej dla dzieci oraz zdobycie przez dzieci umiejętności i wiedzy dotyczącej tkactwa i historii tkactwa w regionie łódzkim.

37. STOWARZYSZENIE NA RZECZ WSPIERANIA OŚWIECIMSKICH INICJATYW POKOJOWYCH w Oświęcimiu

na dofinansowanie Ogólnopolskiego Dziecięcego Konkursu Plastycznego „Darujmy Światu Pokój” **4 200 zł.**

Konkurs był elementem interdyscyplinarnego, wieloletniego projektu Forum Dziecięcych Inicjatyw Pokojowych. Ideą przewodnią była prezentacja i eksponowanie sensu pojednania i zrozumienia między światami różnych kultur i narodów. Celem konkursu było praktyczne wychowanie dla pokoju – kształcenie w duchu poszanowania praw człowieka, mające uczyć tolerancji i szacunku dla innego człowieka niezależnie od jego narodowości, wyznania, kultury, rasy. Konkurs adresowany był do dzieci i młodzieży w wieku do szesnastego roku życia.



38. STOWARZYSZENIE KULTURALNE ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA WARMIA w Olsztynie

na IX Ogólnopolski Konkurs Tańców Polskich w Formie Towarzyskiej WARMIA 2003 **10 000 zł.**

Celem projektu była ochrona dziedzictwa narodowego – propagowanie polskich tańców poprzez przywrócenie formie tańca pierwotnego zabawowo-integracyjnej funkcji, rozbudzanie zainteresowań tą formą głównie wśród dzieci i młodzieży szkolnej, ale również wśród osób dorosłych. Liczba uczestników – 80 par tanecznych. W ramach realizacji projektu zorganizowano konkursy taneczne podczas, których uczestnicy obowiązkowo wykonywali tradycyjne polskie tańce.

39. GMINNY OŚRODEK KULTURY w Płońscy
na warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży **2 000 zł.**
Celem było wyrównywanie szans pomiędzy grupami teatralnymi z niewielkich miejscowości a grupami z dużych ośrodków miejskich. Adresatami były dziecięce i młodzieżowe grupy teatralne funkcjonujące przy domach kultury, szkołach oraz grupy nieformalne z niewielkich miejscowości. W ramach projektu profesjonalni aktorzy i instruktorzy teatru poprowadzili zajęcia warsztatowe, które odbyły się podczas „Płońskiego Lata Teatralnego”
- Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów.
40. Ośrodek Kultury i Sportu w Pobiedziskach
na warsztaty artystyczno-edukacyjne **13 000 zł.**
Adresatami projektu były dzieci i młodzież. Liczba uczestników – 50 osób. Celem projektu był rozwój rytmiczno-muzyczny, nauka tańców narodowych w tym regionalnych, rozwój umiejętności wokalnych, poznanie walorów przyrodniczo-krajobrazowych Wolińskiego Parku Narodowego. W ramach realizacji projektu organizowane były tematyczne zajęcia warsztatowe.
41. MUZEUM REGIONALNE w Stalowej Woli
na zakup nagród dla laureatów ogólnopolskiego konkursu plastycznego
pn. „Autoportret inspirowany twórczością Olgi Boznańskiej” **5 000 zł.**
Celem konkursu było zachęcenie młodzieży szkół artystycznych do głębszego zapoznania się z dokonaniem i warsztatem polskich artystów a także ukazanie więzi tradycji sztuki ze współczesnymi poszukiwaniami młodych artystów. Bezpośrednim adresatem konkursu była młodzież szkół artystycznych, pośrednim adresatem, odwiedzający wystawę będącą jednym z efektów konkursu, która przyczyni się do rozwoju i wzbogacenia życia kulturalnego regionu.
42. ZAMEK KSIĄŻĄT POMORSKICH w Szczecinie
na dofinansowanie projektu XI Międzynarodowe Młodzieżowe Warsztaty Muzyczne **20 000 zł.**
Projekt adresowany do młodzieży średnich szkół muzycznych oraz studentów akademii muzycznych z Niemiec i Polski. W roku 2003 udział wzięło 75 uczestników w tym 25 z Niemiec. Celem była praca nad doskonaleniem warsztatu wykonawczego muzyki kameralnej i symfonicznej, poszerzenie wiedzy o muzyce oraz integracja młodzieży sąsiadujących narodów poprzez muzykę. W trakcie warsztatów, odbywały się spotkania indywidualne, konsultacje warsztatowe w poszczególnych sekcjach orkiestrowych, a także koncerty kameralne oraz próby symfoniczne. Zamierzonym rezultatem projektu było zdobycie przez młodych muzyków umiejętności gry w orkiestrze symfonicznej, wzbogacenie oferty kulturalnej w województwie zachodniopomorskim, kreowanie zachowań promujących kulturę muzyczną oraz prezentacja i promocja muzyki polskich kompozytorów.
43. Polskie Stowarzyszenie Pedagogów i Animatorów z Tychów
na warsztaty artystyczne dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej „Przygoda z teatrem” **4 800 zł.**
Głównym celem było korygowanie niewłaściwych zachowań dzieci i młodzieży niepełnosprawnej wynikających z zaburzeń rozwoju bądź zachowania poprzez organizowanie sytuacji wychowawczo-terapeutycznych zaplanowanych odpowiednio do diagnozy a także przez wychowanie poprzez sztukę. Adresatami byli niepełnosprawni młodzi ludzie ze Specjalnych Ośrodków Szkolno-Wychowawczych z okolic Tychów- 480 osób.
44. TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ DZIECI, ZARZĄD DZIELNICOWY Warszawa-Wola
na „Przegląd Małych Form Artystycznych” **3 500 zł.**
Celem było zachęcenie, umożliwienie rozwoju i promocja uzdolnień dzieci z rodzin patologicznych. Przegląd odbędzie się w miejscowości Olszanka, trwał 3 dni a jego tematem były małe formy artystyczne wokalne, taneczne, plastyczne. W przeglądzie wzięło udział ok. 100 dzieci z Warszawy oraz województwa mazowieckiego.
45. FUNDACJA ZIARENKO w Warszawie
na projekt „Muzyka dla najmłodszych” **20 000 zł.**
Projekt skierowany do dzieci w wieku przedszkolnym z warszawskich Bielan – ok. 1300 dzieci. Celem była edukacja muzyczna dzieci, nauka umiejętności funkcjonowania w grupie oraz wytrzymałości i wytrwałości w codziennej pracy. Planowane było również stworzenie zespołu wokalnego. W ramach projektu prowadzone były zajęcia wokalne i ogólnomuzyczne.
46. REGIONALNE CENTRUM ANIMACJI KULTURY w Zielonej Górze
na projekt : „Promocja twórczych działań artystycznych dzieci i młodzieży Pro Arte 2003” **9 000 zł.**
Program adresowany do dzieci i młodzieży w wieku od 6 do 25 roku życia o uzdolnieniach artystycznych. W zakres projektu wchodzi trzy dziedziny aktywności artystycznej: muzyka (formy instrumentalne i wokalne



zarówno zespołowe jak i indywidualne), taniec (wszystkie gatunki tańca współczesnego, klasycznego, i ludowego), teatr dziecięcy i młodzieżowy (różnorodne formy działań scenicznych). Zamierzone cele realizowane były poprzez organizację zajęć warsztatowych oraz cykl przeglądów i koncertów. Liczba uczestników – ok. 5 000 osób. Planowany rezultatem projektu było efekt wychowania estetycznego oraz edukacji artystycznej.

47. STOWARZYSZENIE RODZIN DZIECI NIEPEŁNOSPRAWNYCH SERCE w Częstochowie

na warsztaty pn. „Każdy może być artystą” **2 000 zł.**

Projekt skierowany był do dzieci i młodzieży niepełnosprawnej z dysfunkcją ruchową i upośledzeniem umysłowym z terenu Częstochowy i okolic. Planowana liczba uczestników – 50 dzieci. Celem projektu było rozwijanie indywidualnych talentów dzieci i młodzieży. W ramach projektu organizowane były plastyczne oraz muzyczne zajęcia warsztatowe. Zwieńczeniem projektu była prezentacja szerszej publiczności prac dzieci na wystawie plastycznej oraz podczas koncertu uczestników programu.



ROZWÓJ LOKALNY

PRIORYTETY OPIEKI ZDROWOTNEJ

111 500 zł (13,80 %)

48. STOWARZYSZENIE ROZWOJU KARDIOLOGII ZIEMI GORZOWSKIEJ „ZDROWE SERCE” w Gorzowie Wlkp.

na dofinansowanie uruchomienia pracowni hemodynamicznej w Szpitalu Wojewódzkim **50 000 zł.**

Dotacja przeznaczona na zakup sprzętu medycznego, towarzyszącego do angiografu, będącego podstawowym wyposażeniem pracowni hemodynamicznej. Podstawowym zadaniem pracowni hemodynamicznej jest wykonywanie badań koronarograficznych – obrazowanie naczyń wieńcowych, ocena zmian miażdżycowych w naczyniach i kwalifikacja pacjentów różnych form leczenia inwazyjnego.

49. SPECJALISTYCZNY SZPITAL IM. PROF. A. SOKOŁOWSKIEGO w Szczecinie

na zakup czterech kardiomonitorów **30 000 zł.**

Projekt polegał na wyposażeniu oddziału chirurgicznego szpitala w 4 nowoczesne urządzenia do monitorowania najistotniejszych funkcji życiowych u chorych będących w bezpośrednim okresie pooperacyjnym lub chorych z zagrożeniem życia.

50. STOWARZYSZENIE LEKARZE NADZIEI, Oddział we Wrocławiu

na dofinansowanie projektu Warsztaty szkoleniowe dla lekarzy

i psychologów „Psychoterapia w onkologii” **18 000 zł.**

Projekt skierowany był do lekarzy i psychologów na co dzień pracujących w ośrodkach onkologicznych i hospicjach a także do pacjentów z chorobą nowotworową oraz ich bliskich. Celem była popularyzacja i nauka zastosowania metod rehabilitacji psychoterapeutycznej prowadzących do polepszenia jakości życia chorych poprzez poprawę funkcjonowania emocjonalnego, wzrost zaangażowania w proces leczenia oraz poprawę komunikacji z otoczeniem. W ramach projektu specjaliści z USA prowadzą specjalistyczne warsztaty – 8 godzin dziennie przez 5 dni.

51. STOWARZYSZENIE POMOCY OSOBOM AUTYSTYCZNYM z Gdańska

na wydanie materiałów z konferencji dotyczącej terapii behawioralnej osób z autyzmem **13 500 zł.**

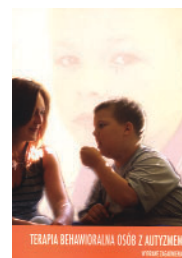
Celem projektu było dostosowywanie standardów terapii w woj. Pomorskim do poziomu światowego, popularyzowanie nowatorskich osiągnięć terapii behawioralnej w pracy z osobami autystycznymi, udostępnianie terapeutom, nauczycielom oraz pracownikom Domów Pomocy Społecznej a także rodzicom osób autystycznych z województwa pomorskiego materiałów prezentujących najnowsze sprawdzone trendy w światowej praktyce terapii osób z autyzmem. Ponadto materiały trafiły do lekarzy-psychiatrów, pracowników naukowych kierunków psychologii i pedagogiki Uniwersytetu Gdańskiego, a także do uczestników konferencji, pracowników naukowych zajmujących się tematyką osób niepełnosprawnych i studentów z całego kraju. Zamierzony cel to wydanie materiałów z Międzynarodowej Konferencji dotyczącej Terapii Behawioralnej Osób Autystycznych, która odbyła się w Gdańsku w czerwcu 2002 r.

POLITYKA SPOŁECZNA

118 756 zł (14,70 %)

52. FUNDACJA ANTIDOTUM w Warszawie

na projekt „Rehabilitacyjny Zakład Aktywności Zawodowej” **8 606 zł.**



Założeniem projektu była nauka osób niewidomych obsługi komputera w celu zwiększenia ich szans na rynku pracy. W ramach projektu prowadzone były zajęcia warsztatowe z zakresu obsługi komputera i posługiwania się Internetem. Nabyte umiejętności poza zwiększeniem szans na znalezienie lepszej pracy mają na celu podniesienie również poczucia własnej wartości wśród uczestników kursu zwiększając tym samym ich pewność siebie.

53. STOWARZYSZENIE KONTAKT MIAST BIAŁYSTOK-EINDHOVEN w Białymstoku
na dofinansowanie projektu „Warsztaty edukacyjne – rozwój grupy samopomocowej z rodzin z dziećmi niepełnosprawnymi” **8 450 zł.**
Celem projektu był rozwój grupy samopomocowej poprzez cykl warsztatów dla matek dzieci niepełnosprawnych, rodzeństwa dzieci niepełnosprawnych oraz wolontariuszy pracujących z dziećmi niepełnosprawnymi. Adresatami projektu była 11 białostockich rodzin z dziećmi niepełnosprawnymi, 12 wolontariuszy pracujących z dziećmi oraz rodziny z dziećmi niepełnosprawnymi z holenderskiego miasta Eindhoven. Zamierzonym rezultatem projektu było uczenie umiejętności społecznych dzieci niepełnosprawnych oraz przygotowanie matek i wolontariuszy do systematycznej pracy rehabilitacyjnej z dziećmi niepełnosprawnymi. Wniosek rekomendowany przez białostocki oddział Banku Handlowego w Warszawie SA.
54. STOWARZYSZENIE RODZICÓW I PRZYJACIÓŁ OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH „PRZYSTAŃ” w Bełchatowie
na dofinansowanie projektu „Opieka nad osobami niepełnosprawnymi” **10 000 zł.**
Celem projektu była pomoc osobom (dzieciom i młodzieży)niepełnosprawnym i ich rodzinom. Realizacja projektu obejmowała działania z zakresu usprawniania ruchowo – czuciowego dzieci i młodzieży z uszkodzeniem mózgu w oparciu o najnowsze techniki terapeutyczne, działalność terapeutyczno-edukacyjną dla rodziców, utworzenie świetlicy dla osób niepełnosprawnych, oraz organizację turnusów rehabilitacyjnych.
55. FUNDACJA POMOCY DZIECIOM I MŁODZIEŻY NIEPEŁNOSPRAWNEJ
„NADZIEJA I RADOŚĆ Z KONIEM” w Chotomowie
na zakup urządzeń rehabilitacyjnych **25 000 zł.**
Celem projektu była rehabilitacja dzieci z mózgowym porażeniem, uszkodzeniem centralnego układu nerwowego, dzieci spastycznych, spastycznych i zespołem Downa. Planowany był zakup sprzętu rehabilitacyjnego do wyposażenia sali, w której prowadzone były zajęcia w ramach projektu. Adresatami były dzieci – podopieczni Koła Pomocy Dzieciom Specjalnej Troski.
56. STOWARZYSZENIE MŁODZIEŻOWA ALTERNATYWA z Jaworzna
na dofinansowanie programu „Alternatywa lepszego życia” **10 000 zł.**
Celem było zapewnienie opieki dzieciom zaniedbanym wychowawczo z rodzin dysfunkcyjnych i problemowych z terenu Jaworzna i okolicy. W ramach projektu prowadzone były edukacyjne i wychowawcze zajęcia pozalekcyjne stanowiące alternatywną formę spędzania wolnego czasu.
57. ŚLĄSKIE STOWARZYSZENIE POMOCY DZIECIOM SPECJALNEJ TROSKI I OSOBOM Z UPOŚLEDZENIEM UMYŚLOWYM w Katowicach
na zakup sprzętu do wyposażenia sali do prowadzenia terapii „Integracji sensorycznej” **10 000 zł.**
Adresatami projektu byli podopieczni Ośrodka Rehabilitacyjno-Oświatowego prowadzonego przez Stowarzyszenie – ok. 100 pacjentów miesięcznie. Dodatkowo w ramach zadania z pomocy w ramach projektu skorzystali rodzice i opiekunowie – ok. 80 osób. Celem było zapewnienie dzieciom niepełnosprawnym bezpieczeństwa oraz warunków do efektywnej terapii zapewniającej możliwie pełny rozwój funkcji poznawczych. W ramach projektu zakupiono sprzęt do wyposażenia sali terapeutycznej a następnie przeprowadzono zajęcia terapeutyczne.
58. POLSKIE STOWARZYSZENIE NA RZECZ OSÓB Z UPOŚLEDZENIEM UMYŚLOWYM, koło w Lublinie
na program „Mówię i myślę – terapia mowy i kształcenie myślenia przyczynowo skutkowego podczas zajęć psychologiczno-pedagogicznych” **9 700 zł.**
Adresatami projektu byli podopieczni Stowarzyszenia – dzieci i młodzież z zespołem Downa, porażeniem mózgowym, upośledzeniem umysłowym oraz chore na autyzm (95 osób). Celem projektu była rehabilitacja umysłowo intelektualna w zakresie poprawy wymowy oraz koordynacji wzrokowo – ruchowej, prowadzona podczas specjalistycznych zajęć organizowanych w ramach projektu. Zaburzenia będące przedmiotem rehabilitacji skutkują odrzuceniem chorych przez środowisko z powodu trudności w komunikacji
59. FUNDACJA „GAJUSZ” w Łodzi
na dofinansowanie realizacji programu „Bajka na zdrowie” **5 700 zł.**

Adresatami projektu były dzieci – pacjenci oddziału onkologii i hematologii dziecięcej Szpitala im. M. Konopnickiej w Łodzi – ok. 200. Celem projektu była poprawa samopoczucia, rehabilitacja psychologiczna dzieci dotkniętych chorobą nowotworową. W ramach realizacji planowany był zakup 200 książek z zamiarem utworzenia na terenie oddziału biblioteki dla dzieci. Planowane było również zatrudnienie osób (w założeniu mają to być osoby popularne ze środowisk twórczych) które miały dzieciom czytać.

60. FUNDACJA ROZWOJU REGIONU Łukta

na projekt „Zdrowko!!! Tak, ale jak???” **4 300 zł.**

Celem projektu była promocja zdrowego trybu życia oraz ochrony środowiska wśród mieszkańców gminy Łukta, w szczególności zaś wśród dzieci i młodzieży oraz studentów. Zamierzeniem była także integracja osób niepełnosprawnych dzięki wspólnej pracy i zabawie. W ramach projektu zorganizowane były konkursy plastyczne i sportowe, akcje zbierania surowców wtórnych Planowanym. Planowanym efektem projektu było pobudzenie uczestników do zwiększenia aktywności sportowej, zrozumienie współzależności pomiędzy zdrowym trybem życia a czystym i przyjaznym środowiskiem, przy jednoczesnym zaangażowaniu organizacyjnym dzieci zdrowych i niepełnosprawnych. Liczba uczestników – 200 osób.

61. SPECJALNY OŚRODEK WYCHOWAWCZY ZGROMADZENIA SIÓSTR ŚWIĘTEGO JÓZEFA w Wierzbicach Wrocławskich

na projekt „Intellikeys szansą dla dzieci niepełnosprawnych ruchowo” **17 000 zł.**

Celem projektu było umożliwienie dostępu do wiedzy i informacji niepełnosprawnym wychowankom wierzbickiego Ośrodka. W tym celu planowany był zakup specjalistycznego sprzętu komputerowego. Adresatami projektu byli wychowankowie SOW z różnego rodzaju niepełnosprawnościami

62. UNIWERSYTET WARSZAWSKI

na projekt „Studiuujemy razem – szkolenie pracowników pod kątem pracy ze studentami niepełnosprawnymi” **10 000 zł.**

Szkolenia w ramach projektu miały w założeniach dostarczyć pracownikom Uniwersytetu Warszawskiego wiedzy i umiejętności potrzebnych do pracy z dziećmi upośledzonymi, aby w ten sposób zapobiegać marginalizacji i dyskryminacji studentów niepełnosprawnych w życiu społeczności akademickiej. Adresatami byli pracownicy dydaktyczni oraz administracyjni i techniczni Uniwersytetu. Szkolenia objęły tematycznie zakres wchodzenia w interakcje z osobami niepełnosprawnymi, pracę dydaktyczną ze studentami o różnych niepełnosprawnościach oraz kierowanie grupą studencką, w skład której wchodzi osoby niepełnosprawne. Podstawą metodyki przekazywania wiedzy było połączenie przekazu wiedzy i porad praktycznych ze stworzeniem możliwości doświadczania sytuacji osoby niepełnosprawnej w środowisku uczelni. Liczba uczestników projektu – 190 osób.

NAUKA PRZEDSIĘBIORCZOŚCI

95 600 zł (11,80 %)

63. GMINA BYTOM

na wydanie informatora „Jak rozpocząć własną działalność gospodarczą” **15 000 zł.**

Istotą programu było opracowanie i wydanie bezpłatnego informatora, skierowanego do osób indywidualnych, które mają pomysł na własną firmę i po raz pierwszy zamierzają podjąć działalność gospodarczą. Bezpośrednim celem projektu było ułatwienie osobom zainteresowanym sprawnego przeprowadzenia procedury związanej z zarejestrowaniem działalności gospodarczej.

64. TOWARZYSTWO EDUKACYJNE „WIEDZA POWSZECHNA” w Gdańsku

na dofinansowanie projektu edukacji ekonomicznej „Jestem klientem banku” **10 000 zł.**

Kurs skierowany był do uczniów ostatnich klas o profilu agrobiznesowym z terenów wiejskich oraz małych miast powiatu kartuskiego. Liczba uczestników – 200 uczniów. Celem projektu było zaznajomienie z usługami bankowymi, zapoznanie uczniów z instytucjami oraz podstawowymi zasadami działania systemu bankowego a także z możliwościami jakie daje wykorzystanie Internetu oraz telefonu do poszerzenia dostępnych usług bankowych. Ponadto przekazanie wiedzy na temat Europejskiego Systemu Banków Centralnych oraz Europejskiej Unii Monetarnej.

65. INSTYTUT BADAŃ NAD GOSPODARKĄ RYNKOWĄ w Gdańsku

na szkolenia „Wprowadzenie do bankowości” dla nauczycieli przedmiotu „Przedsiębiorczość” w szkołach średnich **7 600 zł.**

Projekt adresowany był do nauczycieli szkół średnich prowadzących zajęcia z przedmiotu „Przedsiębiorczość” – grupa ok. 1000-1500 nauczycieli z blisko 500 szkół średnich województwa pomorskiego. Głównym celem



Planowanymi rezultatami projektu było utworzenie pierwszego dziecięcego ludowego zespołu taneczno-wokalnego oraz pielęgnacja i promocja ludowej tradycji i dziedzictwa kulturowego regionu.



27. **KLASZTOR OJCÓW DOMINIKANÓW** w Lublinie
na dofinansowanie projektu Klasztor w sercu miasta – konkurs plastyczny i literacki dla dzieci i młodzieży **5 000 zł.**

Konkurs był przedsięwzięciem o charakterze edukacyjnym. Adresowany był do dzieci i młodzieży szkół podstawowych i średnich z Lublina. Realizacja projektu polegała na organizacji zajęć dydaktycznych w szkołach, po których uczestnicy przystąpią do wykonywania prac literackich bądź plastycznych. Nagrodzone prace zostały wydane drukiem jak również zaprezentowane na wystawie pokonkursowej. Celem konkursu było twórcze aktywizowanie dzieci i młodzieży, umożliwienie im rozwoju talentów plastycznych i literackich poprzez jednoczesne zapoznanie się z ważnym miejscem w historii regionu.

28. **STOWARZYSZENIE SPOŁECZNO-KULTURALNE** Solec-Zdrój
na dofinansowanie projektu „Ocalić od zapomnienia – Bank Informacji Regionalnej” **5 000 zł.**

Celem projektu było poznawanie i pielęgnowanie wiedzy o historii miasta Solca i jego regionu, włączenie i aktywizowanie młodych oraz dorosłych mieszkańców w życie lokalnej społeczności oraz skupienie ich wokół działań na rzecz swojej miejscowości, ugruntowanie poczucia tożsamości lokalnej, ożywienie życia kulturalnego regionu oraz promowanie „Małej Ojczyzny” i jej dziedzictwa kulturowego. Realizacji projektu służyły podjęte przez młodzież działania polegające na wyszukiwaniu materiałów archiwalnych dotyczących regionu i wszelkich współczesnych regionalistów, przeprowadzaniu wywiadów ze starszymi mieszkańcami, odwiedzenie charakterystycznych i ważnych miejsc dla życia regionu oraz wykonanie dokumentacji fonograficznej i fotograficznej. Podsumowaniem projektu była prezentacja prac młodzieży i dorosłych na zorganizowanej wystawie. Zebrane materiały posłużą również do utworzenia stron internetowych prezentujących walory turystyczne, zdrowotne i kulturalne regionu Solca – Zdroju.

29. **MIEJSKI DOM KULTURY** w Pułtusku
na projekt „Odrodzenie tradycji rzemiosła artystycznego” **5 485 zł.**

Zadaniem projektu było stworzenie pola do dokształcania osób bezrobotnych, absolwentów i młodzieży w nawiązaniu do lokalnych tradycji rzemieślniczych – ceramika artystyczna-garncarstwo, kowalstwo-metaloplastyka, krawiectwo artystyczne-hafciarstwo, malarstwo ścienne. W oparciu o wiedzę zdobytą podczas zajęć warsztatowych, osoby przedsiębiorcze mogą uruchomić własną działalność gospodarczą. Każdy uczestnik, który ukończył kurs podczas warsztatów otrzymał zaświadczenie o nabyciu umiejętności w określonej dziedzinie rzemiosła. Efektem projektu było również zachowanie i pielęgnowanie kultury ludowej.



30. **TOWARZYSTWO IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO**
na nagrody laureatów konkursu wiedzy o Witoldzie Lutosławskim dla uczniów szkół ponadpodstawowych **8 000 zł.**

Konkurs miał na celu zainteresowanie postacią i twórczością Witolda Lutosławskiego, jednego z najwybitniejszych polskich kompozytorów. Adresatami konkursu byli przede wszystkim uczniowie szkół muzycznych (ok. 200 z terenu całej Polski), ale również szkół gimnazjalnych i ogólnokształcących. Zadaniem uczestników było napisanie pracy na zadany temat. Nagrodą dla 10 wyróżnionych osób był wyjazd do Warszawy na festiwal monograficzny poświęcony twórczości Witolda Lutosławskiego.

TWÓRCZOŚĆ ARTYSTYCZNA DZIECI I MŁODZIEŻY

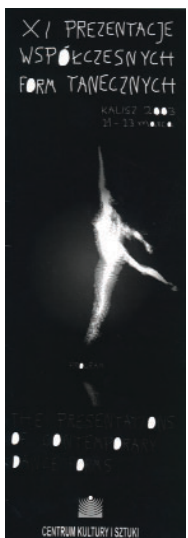
154 500 zł (19,00 %)

31. **GRODZKI DOM KULTURY** w Gorzowie Wlkp.
na zakup kompletu fletów prostych dla Zespołu Muzyki Dawnej „Preambulum” **6 000 zł.**

Celem projektu było stworzenie możliwości rozwoju talentu i umiejętności dzieciom uzdolnionym muzycznie. W ramach projektu zakupiono instrumenty muzyczne – 9 fletów – dla zespołu „Preambulum”. Zespół działa od sześciu lat przy Grodzkim Domu Kultury w Gorzowie Wlkp. W jego skład wchodzi dzieci z niezamożnych rodzin z Zawarcia - najbardziej zaniedbanej dzielnicy Gorzowa Wlkp.

32. **CENTRUM KULTURY I SZTUKI** w Kaliszu
na XI Prezentacje Współczesnych Form Tanecznych – warsztaty artystyczne **10 000 zł.**

Projekt adresowany był do zespołów, które zajmują się tańcem współczesnym, choreografów i instruktorów tańca współczesnego oraz sympatyków-amatorów tego tańca, uczniów i studentów. Celem była konfrontacja grup twórczych zajmujących się tańcem współczesnym, rozwijanie twórczych uzdolnień tancerzy



było zapoznanie uczestników z całokształtem działalności bankowej ze szczególnym uwzględnieniem funkcji banku i ich wzajemnych powiązań. Program szkolenia miał w założeniach przekazać nauczycielom wiedzy o organizacji polskiego systemu bankowego na tle bankowości w krajach wysokorozwiniętych oraz o funkcjonowaniu wszystkich działów polskiego banku komercyjnego. Dla osiągnięcia zamierzonego celu zorganizowano dwa cykle szkoleniowe obejmujące po pięć ośmiogodzinnych sesji szkoleniowych (co dwa tygodnie). Realizowane były przez wykładowców-ekspertów Gdańskiej Akademii Bankowej.

66. FUNDACJA ROZWOJU PRZEDSIĘBIORCZOŚCI ATUT w Ostródzie
na nagrody w programie szkoleniowym „Własna firma TAK! Ale JAK?” **4 000 zł.**

Projekt adresowany był do bezrobotnej młodzieży powiatu ostródzkiego w wieku do 25 roku życia, szczególności do absolwentów szkół i uczelni. Celem projektu było przekazanie uczestnikom projektu wiedzy, która pozwoli zrozumieć mechanizmy powstawania małej firmy, ułatwi poszukiwania funduszy na rozpoczęcie własnej działalności gospodarczej. Projekt realizowany był poprzez organizację szkoleń z zakresu finansów, rachunkowości, aspektów prawnych, bankowości ze szczególnym uwzględnieniem mechanizmów przyznawania kredytów na działalność gospodarczą. Ponadto młodzi ludzie dowiedzieli się jak napisać dobry biznes plan. Efektem programu była praktyczna część szkolenia, w której uczestnicy mogli wykorzystać zdobyte informacje pisząc biznes plan.

67. FUNDACJA WSPIERANIE I PROMOCJA PRZEDSIĘBIORCZOŚCI NA WARMII I MAZURACH w Olsztynie
na wydanie miesięcznika BIC BIZNES **10 000 zł.**

Adresatami projektu byli właściciele małych i średnich przedsiębiorstw, przedstawiciele samorządów lokalnych oraz osoby aktywne w sferze gospodarczej. W ramach realizacji projektu wydawany był miesięcznik BIC BIZNES o charakterze poradnikowej z zakresu wspierania przedsiębiorczości. Szczególną uwagę poświęca tematyce wpływu na małe przedsiębiorstwa wstąpienia Polski do Unii Europejskiej. Rezultatem projektu było w zamierzeniach podniesienie poziomu zarządzania własnymi przedsiębiorstwami przez uczestników projektu.

68. CARITAS w Pelplinie
na projekt szkoleniowy „W młodości praca. To się opłaca!” **6 000 zł.**

Głównym założeniem projektu było budowanie koalicji osób i lokalnych instytucji na rzecz rozwoju i aktywności dzieci i młodzieży przy ich własnym zaangażowaniu. W ramach projektu, dzieci i młodzież tworzyły lokalną gazetkę, w której formułowały swoje oczekiwania, prezentowały swoje sukcesy i problemy. Projekt przewidywał również cykl spotkań, wykładów, warsztatów dla dzieci i młodzieży o tematyce ukierunkowanej na ich rzeczywiste potrzeby i zainteresowania. Grupa adresatów – 200 osób.

69. STOWARZYSZENIE PRODUCENTÓW I DZIENNIKARZY RADIOWYCH w Poznaniu
na wyprodukowanie cyklu audycji radiowych „Znajdź Pracę III” **15 000 zł.**

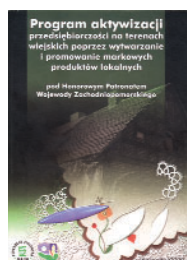
Projekt był kontynuacją cyklu audycji o charakterze poradnikowo-edukacyjnym, które w prosty, przystępny i komunikatywny sposób informują o sposobach poszukiwania pracy, uczą autoprezentacji przed potencjalnym pracodawcą, informują o możliwościach przekwalifikowania się, promują ideę samozatrudnienia oraz, co było motywem przewodnim trzeciego cyklu, informują o rynku pracy i prawie pracy w krajach Unii Europejskiej. Poprzednie edycje, „Znajdź Pracę I” oraz „Znajdź Pracę II” zostały bardzo wysoko ocenione przez rozgłośnie lokalne emitujące oba cykle audycji. Cykl „Znajdź Pracę III” składał się będzie z 20 audycji radiowych emitowanych w 30 lokalnych rozgłoszeniach radiowych.

70. FEDERACJA ZIELONYCH GAJA w Szczecinie
na dofinansowanie projektu „Aktywizacja przedsiębiorczości na terenach wiejskich poprzez wytwarzanie i promowanie markowych produktów lokalnych w ramach zorganizowanego ruchu spółdzielczego **8 000 zł.**

Celem projektu były działania promujące regionalne ekologiczne produkty rękodzielnicze i spożywcze wytwarzane na terenach wiejskich a także wskazanie i zainspirowanie do poszukiwań w lokalnych środowiskach szans za stworzenie własnego mini-biznesu. W celach promocyjnych, produktom tym została nadana wspólna marka, która będzie intensywnie promowana i dystrybuowana na terenie województwa zachodniopomorskiego. Projekt prezentuje praktyczne formy przedsiębiorczości, które przygotowują uczestników do prowadzenia działalności poprawiającej ich status materialny.

71. STOWARZYSZENIE SOS WIOSKI DZIECIĘCE W POLSCE z Warszawy
na dofinansowanie Programu Szkolenia Młodzieży Defaworyzowanej „Radzę sobie” **10 000 zł.**

Projekt miał na celu realizację zadań związanych z przygotowaniem wychowanków Domu Młodzieży SOS w Lublinie, Wspólnoty Mieszkaniowej w Kraśniku oraz lubelskich domów dziecka do usamodzielnienia się, w tym szczególnie do uzyskania dodatkowych kwalifikacji i kompetencji co w efekcie ułatwi im poruszanie się



na rynku pracy. W ramach projektu prowadzone były szkolenia o tematyce komputerowej, językowej, komunikacji i asertywności, sprzedaży i obsługi klienta, rekrutacji i selekcji, small bussines. Ponadto organizowane były spotkania z potencjalnymi pracodawcami a w okresie wakacyjnym w ramach praktyki – praca wakacyjna.

72. FUNDACJA ANTIDOTUM w Warszawie

na przygotowanie publikacji w ramach programu „Aktywność gospodarcza osób niewidomych” **10 000 zł.**

Celem projektu było podniesienie poziomu wiedzy ekonomicznej osób niewidomych i słabowidzących oraz umożliwienie praktycznego jej wykorzystania w samodzielnej pracy. Projekt adresowany był do pełnoletnich osób niewidomych i słabowidzących z terenu całej Polski. W ramach realizacji projektu prowadzone były cykle konferencji o tematyce ekonomicznej. Przygotowano również materiały pokonferencyjne dla uczestników w formie czytelnej dla osób niewidomych.

Z kwoty **810 116 zł.**, na jaką złożyły się powyższe dotacje, Fundacja przyznała **617 916 zł.** na dotacje lokalne, rekomendowane przez Oddziały Banku Handlowego w Warszawie SA oraz ich zespoły doradcze, a **192 200 zł.** na dotacje o charakterze ponadlokalnym. Tym samym – wliczając dotacje na pozostałą działalność programową (konkursy, stypendia, programy etc.) – **1 358 000 zł** w okresie sprawozdawczym przeznaczono na cele statutowe **2 168 11 zł.** Łącznie ze zobowiązaniami dotacyjnymi z 2002 r., do 31 grudnia 2003 r. wypłacono beneficjentom **2 304 583 zł.** Stanowi to **99,50 %** dotacji Fundatora na działalność Fundacji w roku 2003.

KONTROLE WYKORZYSTANIA DOTACJI

Biuro Fundacji konsekwentnie egzekwowało nadsyłanie merytorycznych i finansowych rozliczeń udzielonych dotacji. W ciągu roku nie nadesłano w terminie 27 rozliczeń dotacji, jednak opóźnienia dzięki monitom ze strony Biura Fundacji, nie przekraczały zwykle 14 dni. Ponadto zgodnie z zaleceniem Komisji Rewizyjnej i decyzją Zarządu Fundacji kontynuowano procedurę kompleksowych działań kontrolnych dotowanych projektów.

W omawianym okresie skontrolowano 88 instytucji z siedemnastu miejscowości, którym przyznano 107 dotacji na łączną kwotę 2 311 790 zł¹. W przypadku pięciu instytucji wątpliwości powstałe w trakcie kontroli doprowadziły do częściowych zwrotów dotacji na łączną kwotę 31 536,51 zł. Siedem innych instytucji złożyło zadowolające pisemne wyjaśnienia dotyczące wątpliwości zgłoszonych przez kontrolera. Zostały one zaakceptowane i Fundacja nie wyciągała wobec tych instytucji żadnych konsekwencji.

Skontrolowano również realizację dwóch programów partnerskich „Talent” i „Droga do sukcesu”, na które Fundacja przeznaczyła w roku 2003 łącznie 170 000 zł. Kontrola programów partnerskich zakończyła się wynikiem pozytywnym.

Fundacja przywiązywała szczególną uwagę do sprawdzenia tych instytucji, które w latach ubiegłych były odbiorcami więcej niż jednej dotacji. W wyniku kontroli stwierdzono, że najczęstszymi błędami w rozliczeniu dotacji były:

- brak zatwierdzenia dokumentacji finansowej pod względem merytorycznym i formalno-rachunkowym;
- niezgodność rozliczenia finansowego ze wzorem wymaganym przez Fundację;
- brak opisu na dokumentacji, iż projekt finansowany jest przez Fundację im. Leopolda Kronenberga;
- niedotrzymanie terminu rozliczenia dotacji;
- brak informacji o przeznaczeniu odsetek bankowych od kwoty dotacji na dotowany projekt – w przypadku gdy termin realizacji projektu został przedłużony;
- brak na umowach i potwierdzeniach pobrania środków finansowych przez osoby fizyczne numerów dokumentu tożsamości oraz adresu.

Rezultaty kontroli są dla Fundacji zadowolające. Zgodnie z zaleceniami Komisji Rewizyjnej, Fundacja będzie kontynuować kontrole realizacji przedsięwzięć finansowanych z jej dotacji.

PROMOCJA I POPULARYZACJA DZIAŁALNOŚCI FUNDACJI

W 2003 roku Fundacja 234 razy gościła w środkach masowego przekazu w związku z realizowanymi przedsięwzięciami programowymi:

- 187 razy w prasie (w tym 89 w prasie ogólnopolskiej);
- 15 razy w telewizji (wywiady dla lokalnych i ogólnopolskich stacji TV);
- 32 razy w radio (wywiady radiowe w Polskim Radiu i stacjach lokalnych).

¹ W latach 2001-2003 skontrolowano 269 projektów, na które przyznano dotacje na łączną kwotę 5 353 738 zł. Średni roczny koszt kontroli nie przekracza 1% wydatków Fundacji.

Do przedsięwzięć cieszących się największym zainteresowaniem mediów zaliczają się:

- Nagroda im. prof. A. Gieyszтора;
- Konkurs WOKULSKI;
- Konkurs o Nagrodę Banku Handlowego w Warszawie SA za szczególne osiągnięcia w dziedzinie teorii ekonomii;
- Liga Inicjatyw Powiatowych;
- Prezentacje „Problematyka społeczna a strategie promocyjne firm”

Fundacja Bankowa im. Leopolda Kronenberga jest rozpoznawalna w mediach i społecznościach lokalnych. W relacjach medialnych jest wymieniana jako jedna z pięciu największych i najważniejszych instytucji sektora organizacji pozarządowych w Polsce oraz niekwestionowany lider wśród darczyńców korporacyjny.

POZOSTAŁE DZIAŁANIA

Poza regularną działalnością programową Fundacja Bankowa im. Leopolda Kronenberga działa aktywnie w środowisku organizacji pozarządowych. Prezes Zarządu Fundacji jest aktywnym członkiem Resource Development Committee European Foundation Centre w Brukseli. Dyrektor reprezentował Fundację w Komitecie Programowym 15th EFC Annual General Assembly and Conference „Foundations for Europe: Bridging Civilisations and Cultures”, która odbędzie się w maju 2004 r. w Atenach.



Jako członek założyciel Forum Darczyńców w Polsce Fundacja aktywnie wspierała prace nad powstaniem tej prestiżowej i elitarniej organizacji pełniącej rolę reprezentanta środowiska grantodawców oraz pola wymiany doświadczeń z działalności programowej najważniejszych polskich Fundacji. W ramach Forum z pozytywnym skutkiem zaangażowaliśmy się w działania na rzecz zmian niekorzystnych zapisów nowej Ustawy o Organizacjach Pożytku Publicznego i Wolontariacie.

Dyrektor Fundacji został zaproszony do Rady Programowej projektu „Wolontariat w biznesie” realizowanego przez Centrum Wolontariatu a mającego doprowadzić do powszechnego zaangażowania się w firm w programy wolontarystyczne wspomagające realizację przedsięwzięć na rzecz dobra publicznego. Poza tym brał udział w pracach Rady Programowej kampanii społecznej „1 % podatku dochodowego od osób fizycznych – nowa forma filantropii indywidualnej”.

WYRÓŻNIENIA

MECENAS KULTURY 2002

Fundacja Bankowa im. L. Kronenberga otrzymała nagrodę i tytuł Mecenasa Kultury 2002 w konkursie organizowanym przez Ministerstwo Kultury.

Nagroda została przyznana w kategorii **FUNDATOR**. Nominację otrzymaliśmy od Biblioteki Narodowej za zakończony w ubiegłym roku program **TRZY BIBLIOTEKI**. Służył on konserwacji, mikrofilmowaniu i udostępnianiu polskim czytelnikom rzadkich czasopism i starodruków z zasobów Biblioteki Polskiej w Paryżu i Muzeum w Fawley



6 października 2003 r. – Zamek Królewski w Warszawie. Uroczystość wręczenia Nagród Mecenasa Kultury 2002.

Court. Wśród udostępnionych druków znalazły się m. in. dokumenty wybitnych wojskowych: Stefana Czarnieckiego, generała Józefa Dąbrowskiego i księcia Józefa Poniatowskiego oraz szereg dokumentów z Powstania Styczniowego. Fundacja przeznaczyła na wsparcie tego programu 152 000 zł.

W 2002 roku Fundacja została wyróżniona w tym prestiżowym konkursie w kategorii **FUNDATOR** za ustanowienie dorocznej Nagrody im. prof. Aleksandra Gieysztorza za Zasługi dla Ochrony Polskiego Dziedzictwa Kulturowego.

Mecenas Kultury jest nazwą dorocznego konkursu Ministerstwa Kultury na najlepszego mecenasa wydarzeń i przedsięwzięć kulturalnych. Przyznawana przez Ministra Kultury **nagroda jest najwyższym wyróżnieniem w tej dziedzinie.**

Nagroda została uroczysto wręczona 6 października w Zamku Królewskim w Warszawie.



6 października 2003 r. – Zamek Królewski w Warszawie. Uroczystość wręczenia Nagród Mecenas Kultury 2002.

*Zarząd Fundacji Bankowej
im. Leopolda Kronenberga*

Warszawa, 18 marca 2004 r.