



wolontariat
w kulturze

kulturalny bilet wolontariusza

przewodnik

Drodzy Wolontariusze,

prezentujemy przewodnik po ofercie I edycji Kulturalnego Biletu Wolontariusza, projektu stworzonego przede wszystkim z myślą o Was.

Kulturalny Bilet Wolontariusza to projekt dedykowany Wam, Wolontariuszom, zarówno tym działającym w ramach instytucji kultury, jak i angażującym się w innych obszarach. W jego stworzeniu wzięły udział 65 instytucji dając Wam możliwość skorzystania z ponad 2500 biletów na różnego rodzaju wydarzenia, koncerty, spektakle teatralne, udostępniając niekiedy miejsca niedostępne szerszej publiczności.

Mamy nadzieję, że Kulturalny Bilet, na stałe wpisze się w kalendarz corocznych, grudniowych wydarzeń i z roku na rok będzie się coraz lepiej i prężniej rozwijał.

Oddajemy w Wasze ręce ten Przewodnik, żebyście mieli okazję zapoznać się ze spektrum wydarzeń przygotowanych dla Was przez instytucje kultury w 12 miastach.

Organizatorzy

Narodowe Centrum Kultury
Centrum Myśli Jana Pawła II
Fundacja Kronenberga przy Citi Handlowy

organizatorzy



10 lat



CENTRUM MYŚLI
JANA PAWŁA II

Instytucja Kultury
m.st. Warszawy



Fundacja Kronenberga
citi handlowy

20
LAT

INSPIRACJI
DO DZIAŁANIA

Honorowy patronat prof. Piotra Glińskiego,
I Wiceprezesa Rady Ministrów, Ministra
Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

partner



partner akcji społecznej



Mimo Wszystko
Fundacja Anny Dymnej

patron medialny



POLSKA AGENCJA PRASOWA

INFORMACJE PRAKTYCZNE

Jak się zarejestrować? Trzy kroki

	
Należy wejść na stronę i kliknąć w pole Kulturalny Bilet Wolontariusza, Tam znajdziemy przekierowanie do formularza, Wystarczy go wypełnić i wybrać ofertę,	

Jedna osoba może skorzystać z kilku ofert. Wybór oferty wiąże się z koniecznością każdorazowego wypełnienia formularza rejestracyjnego. Decyduje kolejność zgłoszeń – liczba miejsc jest ograniczona.

Od kiedy do kiedy trwa akcja?

	
Oferta Kulturalnego Biletu wolontariusza obowiązuje w dniach 3.12 – 12.12.2016 Przy rejestracji, w formularzu, dostępne są szczegółowe dane dotyczące poszczególnych wydarzeń (godziny, miejsca).	

INFORMACJE DODATKOWE

I edycja Biletu towarzyszy I Ogólnopolskiej Konferencji „Wolontariat w Kulturze”, która odbędzie się w dniach 5-7 grudnia 2016. Jest to pierwsze tego typu spotkanie praktyków i ekspertów, którzy skupią się na tematach związanych z wartościami i wizerunkiem wolontariatu w kulturze. Uczestnicy będą mieli okazję wziąć udział w warsztatach i panelach dyskusyjnych.

■ Gdańsk

Polska Filharmonia Bałtycka im. Fryderyka Chopina w Gdańsku

www.filharmonia.gda.pl

Bilety na koncert symfoniczny "Na górskich szczytach". Wydarzenie poprowadzi jeden z najbardziej lubianych polskich dyrygentów – Marek Pijarowski. "Na górskich szczytach" to wyjątkowy koncert, którego wysłuchanie będzie nie lada przyjemnością dla tych, którzy tęsknią za widokiem ośnieżonych, roziskrzonym słońcem górskich szczytów. W programie znalazła się m.in. Symfonia Alpejska.

■ Gdynia

Akwarium Gdyniskie MIR-PIB

www.akwarium.gdynia.pl

Bilety wstępu do Akwarium Gdyniskiego, jedynego w Polsce ogrodu zoologicznego prezentującego faunę wodną i wodnolądową w bryle modernistycznego budynku. Dom prawie 2 tysięcy zwierząt i zarazem miejsce, w którym świat ludzi spotyka się ze światem mórz i oceanów.

■ Katowice

Muzeum Śląskie

www.muzeumslaskie.pl

Wizyta studyjna, w trakcie której Wolontariusze będą mogli poznać specyfikę wolontariatu w Muzeum Śląskim. Poznają także wnętrze obiektu. Dla chętnych przygotowana została specjalna wycieczka, w trakcie której chętni zwiedzą wystawy i tereny przemysłowe KWK Katowice.

	
Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach www.nospr.org.pl	
Bilety wstępu na koncert „Camerata Silesia”, realizowany w ramach 11. Międzynarodowego Festiwalu im. G. G.Gorczyckiego. Wykonawcy: Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia, instrumentalіści NOSPR.	

	
Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach www.nospr.org.pl	
Wstęp na „Wtorkowy Klub Jazzowy”, podczas którego wystąpią m.in. Piotr Baron, wybitny saksofonista jazzowy (tenor, sopran, baryton), kompozytor, aranżer, lider, pedagog, publicysta oraz Gary Smulyan, amerykański muzyk jazzowy, od lat zajmuje I miejsce w kategorii „Saksofon barytonowy” w rankingu pisma „Down Beat”.	

	
Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach www.nospr.org.pl	
Wstęp na „Środę młodych”- Koncert studentów klasy perkusji Akademii Muzycznej w Katowicach. Wykonawcy: Antoni Olesik (instrumenty perkusyjne), Damian Oleksiak (instrumenty perkusyjne).	

	
Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia z siedzibą w Katowicach www.nospr.org.pl	
Wstęp na recitale mistrzowskie. Wykonawcy: Kwartet Polski Deutsche Oper Berlin: Tomasz Tomaszewski (skrzypce), Piotr Prysiażnik (skrzypce), Sebastian Sokół (altówka), Maryjka Pstrokońska – Moedig (wiolonczela), Jadwiga Rappé alt, Leszek Brodowski altówka, Mariusz Rutkowski fortepian, Leszek Sokołowski kontrabas.	

	
Katowice Miasto Ogrodów –instytucja kultury im. Krystyny Bochenek www.miasto-ogrodow.eu	

Specjalny program dla wolontariuszy obejmujący prelekcję na temat instytucji oraz wolontariatu w Mieście Ogrodów, rozmowę (Q&A) z wolontariuszami instytucji oraz byłymi wolontariuszami (obecnymi pracownikami), zwiedzanie budynku i oprowadzanie po aktualnych wystawach. Na zakończenie wolontariusze są zaproszeni na koncert – finał 3. MIĘDZYNARODOWEGO KONKURSU NA KOMPOZYCJĘ JAZZOWĄ SCHMIDT ELECTRIC EDYCJA SPECJALNA FEAT. MIU-OSH & TEN TYP MES.

	
Katowice Miasto Ogrodów –instytucja kultury im. Krystyny Bochenek	
Specjalny program dla wolontariuszy obejmujący prelekcję na temat instytucji oraz wolontariatu w Mieście Ogrod ów , rozmowę (Q&A) z wolontariuszami instytucji oraz byłymi wolontariuszami (obecnymi pracownikami), zwiedzanie budynku i oprowadzanie po aktualnych wystawach. Na zakończenie wolontariusze są zaproszeni na koncert AGA DERLAK TRIO oraz URSZULA DUDZIAK & WALK AWAY	

■ Kielce

Muzeum Narodowe w Kielcach

www.mnki.pl

Udział w zamkniętej imprezie " Mikołajki jak z bajki" organizowanej z Sekcją Wolontariatu Miejskiego Ośrodka Pomocy Rodzinie w Kielcach. „Mikołajki jak z bajki" to wydarzenie dedykowane dzieciom i ich opiekunom współpracującym na co dzień z MOPR.

■ Kraków

Festiwal Boska Komedia

Wstęp na spektakl "Dramaty księżniczek". Oparte na serii sztuk Elfriede Jelinek przedstawienie, w ślad za Noblistką, poddaje wiwisekcji pozycje społeczną i kulturową księżniczek, zarówno w jej mitologicznym, jak i bardziej rzeczywistym wydaniu. Opowieści o bajkowych Królownie Śnieżce i Śpiącej Królownie sąsiadują tutaj z historiami o Jacqueline Kennedy Onasis oraz Ingebor Bachmann i Sylvii Plath.

	
Festiwal Boska Komedia	
Wstęp na spektakl "Plastiki", polską prapremierę najnowszego dramatu uznanego niemieckiego autora, Mariusa von Mayenburga. Rodzaj satyry na współczesną klasę średnią, ale i przekonanych o swej wyjątkowości artystów.	

	
Festiwal Boska Komedia	
Wstęp na spektakl "Robert Robur", adaptację ostatniej, nieukończonej powieści Mirosława Nahacza „Niezwykłe przygody Roberta Robura". Jej akcja rozgrywa się w przyszłości, gdy media przejęły zupełnie kontrolę nad rzeczywistością, fabrykując kolejne informacje, w jakie ślepo wierzy społeczeństwo.	

	
Festiwal Boska Komedia	
Wstęp na widowisko teatralno-filmowe „Krótki zarys wszystkiego”, opowiadające historię doskonale wszystkim znaną, bo dotyczącą szeroko pojętego świata. Centralnym punktem i „wykonawcą” zarazem jest tu ustawiona nad sceną kamera filmowa, dzięki której można zobaczyć i doświadczyć tak różnych obrazów jak: migawki batalistyczne, wyjęte wprost spod mikroskopu slajdy czy abstrakcyjne kształty i figury. Technologia współgra tutaj na każdym poziomie z poruszającymi się pod jej dyktando aktorami i artystami, tworzącymi „na żywo” wyjątkowy świat przedstawiony.	

	
Muzeum Sztuki Współczesnej w Krakowie MOCAK	
Spotkanie z Adrianem Kowalskim, koordynatorem projektów pozawystawiennicznych w MOCAK-u, który opowie o codziennej działalności i aktualnych wystawach w muzeum. Po spotkaniu chętni zostaną oprowadzeni po aktualnych wystawach czasowych, tj. Sztuka wyjęta z codzienności Daniela Spoerriego oraz Doznania rzeczywistości i praktyki konceptualne 1965-1980 Jarosława Kozłowskiego.	

	
Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie www.stary.pl	
Wstęp na spektakl „Podopieczni”, autorstwa Elfriede Jelinek. Inspiracją dla pisarki była okupacja wiedeńskiego kościoła Votivkirche przez grupę nielegalnych imigrantów miesiącami czekających na decyzje o przyznaniu prawa pobytu w Austrii.	

	
Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie www.stary.pl	
Wstęp na przedstawienie „Jasieński”. Spektakl o Brunonie Jasieńskim – genialnym chłopc u , który zszedł na manowce i zginął rozstrzelany w ZSRR – to portret poetyckiego nowatora i chuligana, jego młodzięc zego buntu i tragicznego uwikłania w ideologię.	

	
Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie www.stary.pl	
Wstęp na spektakl „Hamlet”, w reżyserii Krzysztofa Garbaczewskiego, przedstawiający nowe, niezwykle podejście do sztuki Wiliama Shakespeare'a.	

	
Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie www.stary.pl	
Wstęp na spektakl „Pijacy”. Zrealizowane na podstawie oświeceniowej komedii przedstawienie bawi do łez i przeraża. W spektaklu ukazującym Polskę przez pryzmat jej odwiecznego nałogu euforia miesza się z silnym odczuciem kaca...	

Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie

www.stary.pl

Wstęp na spektakl „Bitwa Warszawska 1920”. Twórcy spektaklu o słynnej bitwie roku 1920 – zwanej „Cudem nad Wisłą” – spojrzeli na nasze polskie zmitologizowane narracje z dość nieoczywistej perspektywy. Na scenie spotykają się Piłsudski, Dzierżyński, Broniewski, Róża Luksemburg, Witos, Maxime Weygand – a obok nich tzw. „zwykli” ludzie: chłop, aktorka, legionieści.

Narodowy Stary Teatr im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie

www.stary.pl

Oprowadzanie po wnętrzach Starego Teatru, jednej z najstarszych publicznych scen w Polsce. Jego patronką jest słynna XIX-wieczna aktorka, genialna wykonawczyni ról szekspirowskich na scenach Europy i Ameryki.

Muzeum Narodowe w Krakowie

www.mnk.pl

Spotkanie informacyjne, warsztaty z pracownikami i obecnymi Wołontariuszami MNK oraz oprowadzanie po Ośrodku Kultury Europejskiej EUROPEUM (Ekspozycji sztuki europejskiej w budynku starego Spichlerza).

Muzeum Narodowe w Krakowie

www.mnk.pl

Spotkanie informacyjne, warsztaty z pracownikami i obecnymi Wołontariuszami MNK oraz oprowadzanie po wystawie "Rodin / Dunikowski. Kobieta w polu widzenia".

Krakowskie Biuro Festiwalowe

www.biurofestiwalowe.pl

Zwiedzanie Centrum Kongresowego ICE Kraków, nowoczesnego obiektu światowej klasy, spełniającego wymagania międzynarodowych organizacji kongresowych oraz najwyższe standardy akustyki i mechaniki widowiskowej.

Krakowskie Biuro Festiwalowe

www.biurofestiwalowe.pl

Szkolenie „Organizacja i zabezpieczenie imprez masowych”, przeznaczone wyłącznie dla Wołontariuszy. Szkolenie nie jest dostępne szerszej publiczności.

Krakowskie Biuro Festiwalowe

www.biurofestiwalowe.pl

Szkolenie „Nauka pisania CV i przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej”. Kurs przeznaczony wyłącznie dla Wołontariuszy.

Krakowskie Biuro Festiwalowe

www.biurofestiwalowe.pl

Szkolenie „Wołontariat: zostań ambasadorem wydarzenia kulturalnego”. Kurs zorganizowany specjalnie z myślą o Wołontariuszach. Oferta niedostępna szerszej publiczności.

Krakowskie Biuro Festiwalowe

www.biurofestiwalowe.pl

Zwiedzanie Krakowskiego Kazimierza z przewodnikiem.

Małopolski Instytut Kultury

„Wiele kultur, wiele religii” – spacer po przestrzeniach sakralnych Krakowa

■ Lublin

Warsztaty Kultury w Lublinie

www.warsztatykultury.pl

Spotkanie podczas którego uczestnicy dowiedzą się o działaniu instytucji i możliwościach wolontariatu jakie oferuje, poruszona zostanie tematyka rozwoju widowni (audience development). Wezmą także udział w warsztatach poświęconych obsłudze klienta podczas wydarzeń kulturalnych.

Dom Słów

teatrnn. pl/domslow/

Oprowadzanie po Izbie Drukarstwa Domu Słów. Podczas zwiedzania będzie można się dowiedzieć jak wyglądała i funkcjonowała dawna drukarnia typograficzna, papiernia, jak wyglądała praca zecera, drukarza, intrologatora, poznać historię drukarni "Popularna", która mieściła się w budynku w latach 30-tych, ubiegłego wieku.

Dom Słów

teatrnn. pl/domslow/

Warsztaty Fotoprezenty – podczas warsztatów uczestnicy przeniosą wydruk wybranego zdjęcia na podobrazie malarskie o wymiarach 13x18 lub na drewnianą podstawkę pod kubek za pomocą metody foto transferu.

Ośrodek "Brama Grodzka – Teatr NN"

teatrnn. pl

Oprowadzanie po Ośrodku: Brama Grodzka, Podziemia, Dom Słów.

Galeria Labirynt

www.labirynt.com

Oprowadzanie i warsztaty, dotyczące postrzegania sztuki współczesnej. Podczas spotkania uczestnicy zwiedzą wystawę edukacyjną "W nocy po północy", w skład której wchodzą prace ze zbiorów Galerii Labirynt oraz Lubelskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych. W trakcie spotkania uczestnicy poznają także zaużki Galerii Labirynt – zarówno w teorii, jak i w terenie.

Państwowe Muzeum na Majdanku

www.majdanek.eu

Zajęcia edukacyjne dla uczniów III klasy Gimnazjum pt." Losy dzieci w obozie koncentracyjnym na Majdanku"; oprowadzanie po stałej ekspozycji.

Państwowe Muzeum na Majdanku

www.majdanek.eu

Zajęcia warsztatowe dla uczniów III klasy Gimnazjum pt. „Rzeczywistość obozowa w dzienniku Jadwigi Ankiewicz”; oprowadzanie po stałej ekspozycji.

■ Łódź

Teatr Powszechny w Łodzi

www.powszechny.pl

Zwiedzanie teatru od kulis. Andrzej Jakubas – aktor Teatru Powszechnego w Łodzi – opowie o specyfice pracy wołontariuszy w teatrze, czym jest wołontariat, dlaczego to kontakt z ludźmi jest najważniejszy, w jaki sposób organizowane są wydarzenia artystyczne w teatrze i jak wygląda praca wołontariuszy przy ich organizacji.

Teatr Powszechny w Łodzi

www.powszechny.pl

Bilet na spektakl „Miarka za miarkę" Williama Shakespeare'a. Sztukę tę trudno jednoznacznie zakwalifikować. Zaciera ona granicę między komedią i tragedią, łącząc gorzkie refleksje z charakterystycznym dowcipem. To opowieść o władzy i jej demoralizującym charakterze.

Muzeum Kinematografii w Łodzi

www.kinomuzeum.pl

Zwiedzanie Muzeum Kinematografii, jedynego w Polsce przybytku, chroniącego zabytki z dziedziny techniki, sztuki i kultury filmowejoraz pokaz filmu.

Teatr Wielki w Łodzi

www.operalodz.com

Zaproszenia na spektakl „Złote Runo". Libretto opery opracował Salvador de Madariaga, według jednego z wątków mitu greckiego o cudownym baranku ze złotą sierścią, który w wyprawie argonautów pomógł dzieciom króla Atamasa. Pierwsza sceniczna realizacja tej opery komicznej, powstała dzięki współpracy Teatru Wielkiego w Łodzi i Festiwalu Tansmana.

■ Olsztyn

Olsztyńskie Planetarium i Obserwatorium Astronomiczne

www.planetarium.olsztyn.pl

Oprowadzenie po instytucji, planetarium i obserwatorium. Zapoznanie z działalnością, spotkanie z pracownikami, przedstawienie ewentualnych zadań Wołontariuszy. Zaproszenie uczestników na seans pod kopułą planetarium „Olsztyn nasze miasto".

■ Poznań

Galeria Miejska Arsenał

www.arsenal.art.pl

Zwiedzanie Galerii Miejskiej Arsenał i Fotoplastykonu Poznańskiego. W określonych dniach wołontariusze będą mogli obejrzeć w Fotoplastykonie Poznańskim część cyklu stereofotograficznego „Diableries", autorstwa Pierre'a Adolphe'a Hennetiera i Louisa Alfreda Haberta. Dzieła powstawały w latach sześćdziesiątych i siedemdziesiątych XIX w.

Teatr Polski w Poznaniu

www.teatr-polski.pl

Wstęp na spektakl „Krakowiacy i Górale", który w 1794 roku wywołał rewolucję. Błaha historia miłosna okazała się insurekcyjnym manifestem. Niepozorna fabuła podgrzała i tak już wrzące polityczne emocje. Mieszkańcy Warszawy wychodzili na ulice śpiewając arie z opery Bogusławskiego.

Teatr Polski w Poznaniu

www.teatr-polski.pl

Wstęp na spektakl „Sceny myśliwskie z Dolnej Bawarii" autorstwa Martina Sperra. Przedstawienie na przykładzie wiejskiej społeczności pokazuje, w jaki sposób społeczeństwa, w imię obrony moralności i ukonstytuowanego stylu życia, mogą wytwarzać mechanizmy wykluczenia. A także, jak mogą się one umacniać i integrować poprzez obecność kogoś, kto zagraża utrzymaniu status quo.

■ Suszec

Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu

www.kulturasuszec.pl

Wstęp na premierę spektaklu „Alojz i jego familia", w wykonaniu Amatorskiej Grupy Teatralnej działającej przy suszeckim Kole Związku Górnośląskiego. Wolontariusze będą mieli okazję uczestniczyć w wydarzeniu, zwie-dzić ośrodek kultury oraz poznać specyfikę pracy instytucji podczas wydarzenia.

Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu

www.kulturasuszec.pl

Wejście na występ Kabaretu Młodych Panów z programem „GODEJ, ABO WYLYŻ".

Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu

www.kulturasuszec.pl

Udział w XIII Turnieju Zespołów Ludowych Ziemi Pszczyńskiej im. M. Ciesli „Jak ze Suszca powędruję". W ramach Turnieju podziwiać będzie można kilka wystaw specjalnie przygotowanych na tę okazję. Dla wszystkich, któ-rym bliska jest tematyka kultury regionalnej.

Gminny Ośrodek Kultury w Suszcu

www.kulturasuszec.pl

Bezpłatny udział w zajęciach z j. hiszpańskiego dla gr. początkującej.

■ Warszawa

Filmoteka Narodowa

www.fn.org.pl

Spotkanie, podczas którego uczestnicy zapoznają się z historią Filmoteki Narodowej i Kina Iluzjon.

Filmoteka Narodowa/Kino Iluzjon

www.fn.org.pl

Bilet otwarty na pokaz filmu dystrybutora zewnętrznego.

Filmoteka Narodowa/Kino Iluzjon

www.fn.org.pl

Bilet otwarty na pokaz filmu ze zbiorów Filmoteki Narodowej.

Filmoteka Narodowa/Archiwum Filmowe

www.fn.org.pl

Zwiedzanie archiwum filmowego, największego zbioru dokumentów filmowych w Polsce, sięgających początków kine-matografii. W zasobach znajdują się archiwalia filmowe – zarówno polskie jak i zagraniczne – dokumentujące róż-ne wydarzenia, stanowiące bezcenną ilustrację czasu – utrwalonej na taśmie filmowej, historii Polski we wszystkich jej przejawach.

Filmoteka Narodowa/ Archiwum na terenie Wytwórni Filmów Dokumentalnych i Fabularnych

www.fn.org.pl

Zapoznanie z rekonstrukcją manualną i cyfrową taśmy filmowej.

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

www.wilanow-palac.pl

Interaktywne zwiedzanie pałacu „Fauna w wilanowskim pałacu". Wraz z przewodnikiem uczestnicy postarają się wytropić wszystkie motywy zwierzęce oraz opowieści z nimi związane zapisane w wilanowskiej sztuce.

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

www.wilanow-palac.pl

Oprowadzanie po pałacu, skupiające się na historii oraz wystroju pałacowych wnętrz. Edukator prowadzący na co dzień lekcje muzealne opowie o etapach budowy rezydencji, architektach, malarzach, rzeźbiarzach oraz jego słynnym właścicielu – królu Janie III. Uczestnicy rozszyfrują symbolikę ukrytą w obrazach i rzeźbach, a tak-że poznamy funkcje pomieszczeń i przedmiotów, które spotkać można na trasie zwiedzania.

Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie

www.wilanow-palac.pl

Wycieczka przyrodnicza z przewodnikiem „Flora w zimowej szacie" po ogrodach wilanowskich!

Łazienki Królewskie

www.lazienki-krolewskie.pl

Królewska Galeria Obrazów (zwiedzanie i warsztaty twórcze). Podczas zajęć uczestnicy prześlędą dzieje kró-lewskiej kolekcji malarstwa Stanisława Augusta i poznają bliżej najciekawsze postacie uwiecznione na pałaco-wych portretach. Spróbują również wcielić się w osiemnastowiecznych kolekcjonerów i zaaranżować własną galerię. Podczas zajęć dowiedzą także o programie wolontariatu w Łazienkach Królewskich.

Łazienki Królewskie

www.lazienki-krolewskie.pl

Królewska Galeria Rzeźby (zwiedzanie i warsztaty tworzenia odlewów gipsowych) – podczas zajęć uczestnicy poz-

nają nie tylko założenia Królewskiej Galerii Rzeźby w Starej Oranżerii, ale też odwiedzą nowoczesną strefę edu-kacji – pracownię artystyczną nawiązującą do XVIII-wiecznej formierni (warsztatu, w którym wykonywano gipso-we kopie antycznych i nowożytnych rzeźb). W ramach części warsztatowej własnoręcznie wykonają odlewy gipsowe.

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

www.polin.pl

Zwiedzanie wystawy stałej „1000 lat historii Żydów Polskich" z przewodnikiem-wolontariuszem. Wystawa sta-ła 1000 lat historii Żydów Polskich jest sercem Muzeum POLIN. To podróż od średniowiecza do współczesności. Uczestnicy poznają odpowiedzi na pytania, skąd i kiedy Żydzi pojawili się w Polsce. W jaki sposób nasz kraj stał się domem największej społeczności żydowskiej na świecie, jak przestał nim być i jak odradza się tu ży-cie żydowskie.

Teatr Wielki Opera Narodowa

www.teatrwielki.pl

Zwiedzanie kulis Teatru to niezwykła podróż po zakątkach tajemniczego miasteczka. Miejsce to przypomina fab-rykę sztuki, w którym każda osoba pełni ważną, odpowiedzialną rolę, gdzie tysiące drzwi strzegą sekretnych pracowni, a goście witani są ciepłym światłem kryształowych żyrandoli. Przewodnicy podczas wycieczki opowia-dają historie ludzi, którzy sprawiają, że na scenie dzieje się magia, historie budowania i odbudowywania gma-chu, historie, na fundamentach których opiera się jedna z najwspanialszych scen operowych na świecie.

Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana w Warszawie

www.teatrpolski.waw.pl

Harmider – wydarzenie podsumowujące cykl warsztatów dla dzieci. Po spotkaniach pełnych wrzawy, gwaru i roz-gardiaszu czas na uwolnienie nieskrępowanej dziecięcej wyobraźni na scenie. W programie pokazy dwóch grup: Nieustraszone Pantery i Stalowe Gwiazdy.

Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana w Warszawie

www.teatrpolski.waw.pl

Salon Poezji – po trzech miesiącach warsztatów z Jackiem Dehnelem uczestnicy Akademii Dojrzałego Twórcy za-prezentują swoją twórczość, a także wybrane dzieła ulubionych poetów, prozaików i dramaturgów.

Teatr Polski im. Arnolda Szyfmana w Warszawie

www.teatrpolski.waw.pl

Zwiedzanie Teatru Polskiego w Warszawie, jednego z nielicznych gmachów stolicy, który nie został zniszczony w czasie II wojny. Dzięki czemu do dziś jest jednym z najpiękniejszych budynków teatralnych i jedynym zacho-wanym w pierwotnym kształcie stołecznym teatrem z początków XX wieku. Zwiedzającym udostępnianie są pomiesz-czenia reprezentacyjne, zaplecze sceny i podscenie.

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

www.chopin.edu.pl

Wstęp na Koncert Katedry Instrumentów „Hommage a Mozart". W programie m. in.: Wolfgang Amadeus Mozart Sere-nada c-moll KV 388/384a na 2 oboje, 2 klarnety, 2 rogi i 2 fagoty.

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

www.chopin.edu.pl

Koncert Luft von anderem Planeten, MISTRZOWIE INSTRUMENTALISTYKI, w cyklu „,, Środa naOkólniku". W progra-mie: Arnold Schönberg – Kwartet smyczkowy D-dur, II Kwartet fis-moll op. 10 na kwartet smyczkowy i sopran; Krzysztof Penderecki – III Kwartet smyczkowy „Kartki z niezapisanego dziennika".

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

Spotkanie „Kontemplacja dzieła sztuki", podczas którego uczestnicy zaproszeni zostaną do wspólnej kontempla-cji dzieła sztuki. Działanie, realizowane w MSN przy okazji wystaw i innych wydarzeń, polega na pogłębionej koncentracji na detalach wybranego dzieła.

Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

„Terror twórczości"- warsztat prowadzony przez Martę Bielską, edukatorkę współpracującą z Muzeum. Ma służyć ćwiczeniu wyobraźni i kreatywności oraz przybliżyć specyfikę pracy edukatora muzealnego.

Muzeum Narodowe w Warszawie

www.mnw.art.pl

Wycieczka z przewodnikiem. Podczas zwiedzania Wolontariusze poznają najwybitniejsze dzieła znajdujące się w zbiorach Muzeum. Trasa zwiedzania obejmuje wybrane obiekty z Galerii Faras, Galerii Sztuki Średniowiecz-nej, Galerii Sztuki XIX Wieku oraz Galerii Sztuki XX i XXI Wieku.

Muzeum Narodowe w Warszawie

www.mnw.art.pl

Oprowadzanie po wystawie czasowej „Życie wśród piękna. Świat chińskiego uczonego. Sztuka z Chińskiego Muzeum Narodowego", która jest realizowana w ramach współpracy pomiędzy Chińskim Muzeum Narodowym w Pekinie a Mu-zeum Narodowym w Warszawie. Poświęcona jest chińskiemu uczonemu-urzędnikowi (chiń. shidafu). Pokazuje erudy-tę – literati (chin. wenren), przedstawiciela elity społeczeństwa w dawnych Chinach.

Filharmonia Narodowa

www.filharmonia.pl

Dziwne kombinacje – Żywioty okiełznane, koncert w ramach cyklu „Po prostu... Filharmonia!". Program: Marthe Perl, Francis Poulenc, Michel Farinel, Marin Marais, Thomas Ford, Tobias Hume, Richard Sumarte, John Dowland, Antonio Soler oraz irlandzka muzyka ludowa. Duet matki i córki – Hille i Marthy Perl („Co jest lepsze od violi da gamba? Dwie viole da gamba!" – mówiły w jednym z wywiadów) osiągnął wielkie sukcesy w grze na historycznych violach, w tradycyjnym dla nich, renesansowo-barokowym repertuarze.

Filharmonia Narodowa

www.filharmonia.pl

Na klepisku, na zapiecku, na polu. Impresje na temat polskiej muzyki ludowej ze zbiorów Oskara Kolberga koncert w ramach cyklu „Po prostu... Filharmonia!". Program: Polska muzyka tradycyjna.

Filharmonia Narodowa

www.filharmonia.pl

Perkusyjne dialogi z samym sobą, koncert w ramach cyklu „Po prostu... Filharmonia!". Program: David Hildebrandt – kompozycje i improwizacje.

Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy

www.teatrdramatyczny.pl

Wstęp na spektakl „Król Edyp"- najdoskonalszy kryminał wszechczasów, jedno z najstarszych arcydzieł literatury dramatycznej, wzór tragedii doskonałej, pierwszy evergreen w historii dramatu.

Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy

www.teatrdramatyczny.pl

Wstęp na spektakl „Red". Nowy Jork. Pracownia malarska. Mark Rothko – legenda amerykańskiego ekspresjonizmu abstrakcyjnego, milioner, niekwestionowany autorytet w dziedzinie sztuki kontra młody, ambitny student aspirujący do tej roli. Mistrz i uczeń. Podglądamy ich pierwsze spotkanie, rozmowę o nowym zamówieniu cyklu obrazów dla restauracji Four Seasons. W ich relacji przewijają się sympatia, gniew, lęk i zaskoczenie. Kolejne rozmowy o sztuce stają się pojedynkiem dwóch pokoleń artystów.

Teatr Dramatyczny m. st. Warszawy

www.teatrdramatyczny.pl

Wstęp na spektakl „Romantycy" – historia miłosnego trójkąta. To komedia o starości, o oswojaniu śmierci, ale też wzruszająca opowieść o przywiązaniu i miłości.

Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza

www.teatrstudio.pl

Wstęp na spektakl „Ćwiczenia stylistyczne". Raymond Queneau opowiada o Paryżu lat czterdziestych, przetwarzając opis błahego zdarzenia między dwoma mężczyznami w autobusie linii S na 99 sposobów. Jego eksperymenty słowotwórcze autorzy spektaklu przekuwają na bogaty i różnorodny język teatru.

Teatr Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza

www.teatrstudio.pl

Wstęp na spektakl „Wiosna". Jeśli przeszłość jest ulicą jednokierunkową, to terażniejszość można niekiedy określić jako rozwidlenie drogi, która jest jeszcze przed nami. Ta idea stanowi założenie Wiosny Leonarda Moireiry, w której osobiste zdarzenie otwiera dwie różne perspektywy.

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki

www.zacheta.art.pl

Oprowadzanie po wystawie „Polska – kraj folkloru?". Czy była ludowość i sztuka ludowa w pierwszych latach powojennych w Polsce oraz pierwszych dekadach PRL-u? Jak posługiwała się nią „ludowa" władza? W jaki sposób zmieniał się jej status wraz z wprowadzeniem jej do muzeów i galerii? Jakie miejsce w świecie sztuki zajmował twórca ludowy – „inny"? Wystawa odpowiada na te i inne pytania, prezentując całą złożoność i niejednoznaczność tego kulturowego fenomenu.

Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki

www.zacheta.art.pl

Oprowadzanie po wystawie „Kaligrafie społeczne". Wystawa prezentuje artystów średniego i młodego pokolenia pochodzących z krajów Bliskiego Wschodu, Afryki Północnej oraz Azji Środkowej. Zaproszeni twórcy żyją i pracują w kraju urodzenia bądź w Europie czy Ameryce Północnej, lecz najczęściej pozostają w ciągłej podróży pomiędzy tymi światami (nazywani są czasem współczesnymi miejskimi nomadami).

Zamek Królewski w Warszawie

www.zamek-krolewski.pl

Zwiedzanie Zamku Królewskiego w Warszawie.

Narodowy Instytut Fryderyka Chopina

www.pl.chopin.nifc.pl/institute

Przewodnicy oprowadzą uczestników po ekspozycji stałej, opowiadając nie tylko o Chopinie i jego muzyce, ale także o tajnikach funkcjonowania ekspozycji muzealnej, co przyda się wolontariuszom w ich pracy w instytucjach kultury.

Muzeum Powstania Warszawskiego

www.1944.pl

Zwiedzanie Muzeum Powstania Warszawskiego z przewodnikiem – Wolontariuszem.

Muzeum Powstania Warszawskiego

www.1944.pl

„Powstanie Warszawskie w Świadomości Polaków" – spotkanie dla Wolontariuszy.

Muzeum Powstania Warszawskiego

www.1944.pl

Dzień otwarty w Centrum Wolontariatu Muzeum Powstania Warszawskiego, na którym zainteresowani będą mogli dowiedzieć się w jak działa wolontariat w tej instytucji.

Mazowiecki Instytut Kultury

www.mik.waw.pl

Wstęp na spektakl „Boże mój!". Sesja terapeutyczna, w której pacjentem jest sam Bóg, to coś niecodziennego. Pan B. pojawia się nagle w gabinecie lekarki – samotnej matki autystycznego chłopca, prosząc o pomoc. Kto jednak w rzeczywistości tej pomocy potrzebuje, kto jest pacjentem a kto lekarzem, kto komu pomaga? Nie wydaje się to takie oczywiste, nie dajmy się zwieść pozorom.

Mazowiecki Instytut Kultury

www.mik.waw.pl

Wstęp na „Wieczór Musicalowy" – to cykl koncertów prezentujący największe przeboje musicalowe, realizowany w siedzibie Mazowieckiego Instytutu Kultury, stanowiący przegląd najpiękniejszych i jednych z najdoskonalszych musicali jakie kiedykolwiek powstały.

Mazowiecki Instytut Kultury

www.mik.waw.pl

„Belfer" – spektakl gościnnie. Monodram w mistrzowskim wykonaniu Wojciecha Pszoniaka. Historia nauczyciela licealnego, któremu przyszło uczyć literatury w szkole dla tak zwanej trudnej młodzieży. Były profesor literatury pasjonujący się teatrem został skazany na wieczną spowiedź: musi publicznie opowiadać swoją historię. Oto oś fabularna monodramu „Belfer" dramatu zarazem wzruszającego i okrutnego, śmiesznego i przerażającego.

Mazowiecki Instytut Kultury

www.mik.waw.pl

Wstęp na spektakl „Małe zbrodnie małżeńskie". To jeden dzień z życia Lisy i Gellesa, małżeństwa z piętnastoletnim stażem – emocjonującą historia o miłości i jej granicach, ze zbrodnią w tle.

TR Warszawa

www.trwarszawa.pl

Wstęp na pektakl „Soundwork". Tematem i bohaterem SOUNDWORK – spektaklu muzycznego Wojtka Blecharza jest dźwięk, opowiadanie o nim przez pryzmat wybranych aspektów muzyki XX i XXI wieku oraz próba definicji podstawowych elementów muzycznych, takich jak melodyka, rytmika czy dynamika.

To Się Wytnie – klubokawiarnia filmowa

www.tosiewytnie.pl

Spacer „Praga filmowa" i wykład na temat gwary warszawskiej. Podczas spaceru uczestnicy poznają praskie kina i odwiedzą filmowe lokacje. Dowiedzą się, kiedy Praga grała samą siebie a kiedy "udawała" inne dzielnice i miasta. Usłyszą, które ulice przedstawiały przedwojenną i wojenną Warszawę oraz które rejony znalazły uznanie u filmowców chcących pokazać miejski półświatek.

To Się Wytnie – klubokawiarnia filmowa

www.tosiewytnie.pl

Wykład na temat gwary warszawskiej prowadzony przez Stowarzyszenie Gwara Warszawska. Ideą spotkania jest chęć zainteresowania szerszej publiczności gwarą warszawską.

Muzeum Wojska Polskiego

www.muzeumwp.pl

Oprowadzanie po ekspozycji stałej

Oprowadzanie po ekspozycji stałej w Muzeum Wojska Polskiego oraz opowiadanie o możliwościach wolontariatu w naszej Instytucji.

Muzeum Polskiej Techniki Wojskowej – Ooddział Muzeum Wojska Polskiego

www.muzeumwp.pl

Spotkanie dla zainteresowanych wolontariatem w Muzeum Polskiej Techniki Wojskowej. Uczestnicy dowiedzą się, na czym polega wolontariat w Muzeum i z czym się wiąże.

Muzeum Katyńskie (oddział Muzeum Wojska Polskiego)

www.muzeumkatynskie.pl

Oprowadzanie z przewodnikiem po ekspozycji Muzeum Katyńskiego.

Orkiestra Sinfonia Varsovia

www.sinfoniavarsovia.org

Wstęp na koncert Świąteczny. W programie m. in.: Johann Sebastian Bach Aria na strunie G z III Suity orkiestrowej D-dur BWV 1068, Arcangelo Corelli Concerto grosso op. 6 nr 8 "fatto per la notte di Natale oraz kolędy i piosenki świąteczne w aranżacjach Zdzisława Kalinowskiego.

Fundacja Nowoczesna Polska

www.nowoczesnapolska.org.pl

Szkolenie z zagadnień prawa autorskiego. Uczestnicy dowiedzą się m.in. o podstawowych elementach prawa autorskiego umowach prawnoautorskich, a w szczególności licencjach, wolnych licencjach, licencjach Creative Commons i zasadach stosowania w praktycznej działalności instytucji, wzorach umów licencyjnych, Otwartych Zasobach Edukacyjnych, wyszukiwaniu materiałów, korzystaniu z nich i publikowaniu na wolnych licencjach.

Muzeum Warszawy/Centrum Interpretacji Zabytku

www.muzeumwarszawy.pl

Zwiedzanie wystawy stałej, ekspozycji przedstawiającej Stare Miasto jako zespół zabytkowy wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO.

Muzeum Warszawy/ Muzeum Warszawskiej Pragi

www.muzeumwarszawy.pl

Zwiedzanie wystawy stałej – pierwszej w historii wystawy stałą poświęconej w całości prawobrzeżnej Warszawie. Zwiedzający mogą poznać historię dzielnicy, jej tradycje rzemieślnicze i przemysłowe, a także dowiedzieć się, czym żyje prawy brzeg miasta, jak zmienia się Praga i jej mieszkańcy oraz jak widzą to artyści.

Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski

www.csw.art.pl

Bezpłatny wstęp na aktualne wystawy w Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski za okazaniem legitymacji wolontariusza dowolnej instytucji kultury.

Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski

www.csw.art.pl

Oprowadzanie po aktualnych wystawach CSW połączone z prezentacją najciekawszych wydarzeń i obszarów działalności CSW w które mogą zaangażować się Wolontariusze.

Muzeum Azji i Pacyfiku

www.muzeumazji.pl

Maria Szymańska-Ilnata, kurator wystawy stałej „Strefa dźwięków", oprowadzi po ekspozycji i opowie o jej powstawaniu.

Narodowy Instytut Audiowizualny

www.nina.gov.pl

Dzień z Rekonstrukcją w NInA – zwiedzanie działu digitalizacji, pokazy filmów po rekonstrukcji, dyskusje, wystawy.

Narodowy Instytut Audiowizualny

www.nina.gov.pl

Wydarzenie zorganizowane specjalnie z okazji Kulturalnego Biletu Wolontariusza. Oprowadzanie po przestrzeniach NInA, pokaz możliwości Sali audiowizualnej (m. in. dźwięk DOLBY ATMOS, film dokumentalny o NInA), pokaz materiałów filmowych po rekonstrukcji w sali kolaudacyjnej, pokaz wybranego filmu wraz z Dyskusyjnym Klubem Filmowym, warsztaty z montażu filmowego.

Muzeum Rzeźby w Królikarni

www.krolikarnia.mnw.art.pl

Oprowadzanie po wystawie „Wanda Czełkowska. Retrospekcja". Wanda Czełkowska – aktywna od ponad pięćdziesięciu lat rzeźbiarka – na wystawie w Muzeum Rzeźby w Królikarni przygląda się swojej twórczości związanej z najistotniejszymi kierunkami sztuki awangardowej XX wieku: neoprymitywizmem, ekspresjonizmem, konceptualizmem. Rzeźba zawsze pozostawała główną formą ekspresji Czełkowskiej, jednakże artystka stale przekracza tradycyjne rozumienie tej dyscypliny.

Towarzystwo Przyjaciół Pragi

www.towarzystwoprzyjaciołpragi.com

Spotkanie „Na śniadanie Nowa Praga"- projekt, którego celem będzie integracja oraz poznanie historii i planów dotyczących przyszłości Nowej Pragi. Uczestnicy oprowadzeni zostaną po siedzibie Towarzystwa, przedstawione zostaną im jego działania, poznają także historię tego miejsca. Po wspólnym śniadaniu odbędzie się spacer obejmujący poznanie historii tej części Pragi, przedstawienie współczesnych problemów mieszkańców oraz zapoznanie z planami dotyczącymi Zintegrowanego Programu Rewitalizacji do 2022 r.

Centrum Myśli Jana Pawła II

www.centrumjp2.pl

Pokaz filmu „Przed egzekucją", w reżyserii reż. Tima Robbinsa. Film opowiada o siostrze zakonnej starającej się o ułaskawienie dla mężczyzny skazanego za zabójstwo.

Centrum Myśli Jana Pawła II

www.centrumjp2.pl

Pokaz filmu „Prosta historia", w reżyserii Davida Lyncha. Bohater opowieści, Straight, postanawia pojednać się z chorym bratem. Nie rozmawiał z nim od ponad dziesięciu lat. Ponieważ już dawno odebrano mu prawo jazdy i w dodatku niedowidzi, postanawia wyruszyć w drogę jedynym dostępnym mu wehikułem – małym traktorem z przyczepą.

Muzeum Plakatu w Wilanowie Oddział Muzeum Narodowego w Warszawie

Zwiedzanie wystawy „Orbis pictus. Globalny przekaz – krytyczna diagnoza. Raport milenijny w 100 plakatach". Wystawa to to syntetyczny opis rzeczywistości na przełomie tysiąclecia (millenium) na podstawie plakatów prezentowanych w ramach 17 i 18 edycji Międzynarodowego Biennale Plakatu w Warszawie.

Kino Muranów

www.muranow.gutekfilm.pl

Wstęp na wybrany film z oferty Gutek Film.

Teatr XL

www.teatrxl.com

Wstęp na spektakl „Porodówka" autorstwa Aleksiej Słapowskiego. Akcja rozgrywa się w poczekalni kliniki położniczej. A tam – zderzenie ludzkich charakterów, oczekiwań, ambicji i prawdziwych emocji.

Teatr XL

www.teatrxl.com

Wstęp na spektakl „Lekarz mimo woli". Lekka i dosadna komedia, mistrza obnażania przywar ludzkich Klasyczna komedia omyłek w najlepszym wydaniu.

🇵🇱 Wrocław

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego

www.nfm.wroclaw.pl

Wstęp na koncert Porgy and Bess. Wykonawcy: Hartmut Rohde – altówka, dyrygent, Michel Lethiec – klarnet, NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna.

Narodowe Forum Muzyki im. Witolda Lutosławskiego

www.nfm.wroclaw.pl

Zwiedzanie Narodowego Forum Muzyki, instytucji kultury miasta Wrocławia, współprowadzonej przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Gminę Wrocław, Województwo Dolnośląskie, zarejestrowana w Rejestrze Instytucji Kultury Gminy Wrocław.

Stowarzyszenie Odra-Niemem

www.odraniemen.org

Spotkanie z żywym świadkiem historii, który opowie o swoich przeżyciach z czasów wojny i okresu powojennego. Podczas spotkania zaprezentowany zostanie również film związany z działalnością, jaką prowadził obecny na spotkaniu gość oraz dyskusja.

Muzeum Architektury we Wrocławiu

www.ma.wroc.pl

Oprowadzenie z przewodnikiem po wystawie czasowej „Lwów: miasto, architektura, modernizm". Wystawa ta jest pierwszą tak obszerną prezentacją osiągnieć lwowskich architektów, które pokazane zostaną na tle innych dziezin życia kulturalnego w mieście, za pośrednictwem planów, makiet architektonicznych, fotografii, dzieł sztuki, plakatów, pocztówek i filmów.

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

www.mnwr.art.pl

www.muzeumetnograficzne.pl

www.pawilonczterechkopul.pl

Wstęp na wystawy stałe i czasowe w gmachu głównym Muzeum Narodowego we Wrocławiu oraz dwóch jego oddziałach: Pawilonie Czterech Kopuł i Muzeum Etnograficznym.

Muzeum Narodowe we Wrocławiu

www.pawilonczterechkopul.pl

Oprowadzanie po wystawie oprowadzanie po wystawie „Letnia rezydencja / Summer Rental", jednej z najważniejszych, organizowanych w ramach programu Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016. Oglądać można na niej dzieła Warhola, Rauschenberga, Beuysa, Kiefera i wielu innych wybitnych artystów współczesnych.

Wrocław Europejska Stolica Kultury

Wstęp na próbę do spektaklu „Niebo", wydarzenia zamykające święto Europejskiej Stolicy Kultury Wrocław 2016, w którym wezmą udział artyści z Niemiec, Francji, Izraela, Czech, Szwecji i Wielkiej Brytanii.

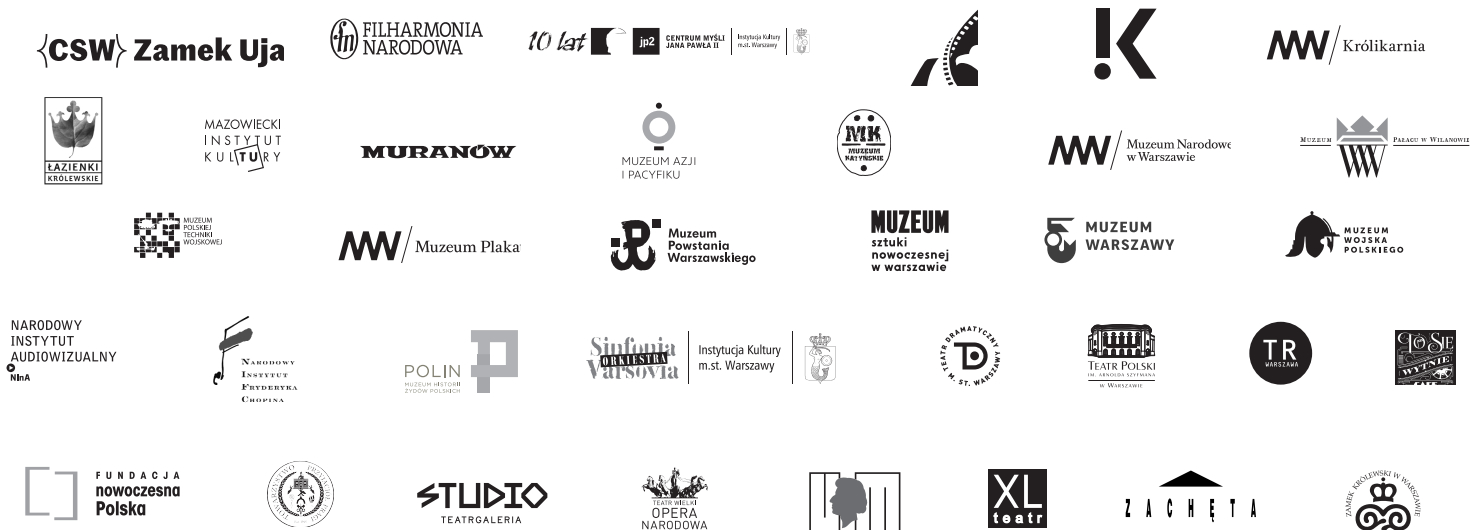


wolontariat
w kulturze

kulturalny bilet wolontariusza

www.wolontariatwkulturze.pl

■ warszawa



■ gdańsk



■ gdynia



■ katowice



■ kielce



■ kraków



■ lublin



■ łódź



■ olsztyn



■ poznań



■ suszec



■ wrocław

